

Элемент. Руководство пользователя.

1. Введение

Под элементом, в концепции **MobiCot**, принято понимать единицу информации некоторого множества (списка), которая может быть тем или иным образом извлечена, идентифицирована и обработана. В **CMS Cotonti** такого понятия, как элемент не существует. Имеется аналог статья (или страница - page). В концепции **MobiCot**, статья рассматривается как множество значений элемента по различным свойствам, одно из свойств **«текст»**. Каждое свойство элемента описывается отдельным образом. В зависимости от статуса читателя, элемент, его свойства и значения элемента по этим свойствам могут быть в той или иной степени доступны и обработаны. Элемент является множеством других, вложенных в него элементов. Однако в пределах списка, доступен элемент со множеством свойств, таких как **«текст»**, **«код элемента»**, его **«псевдоним»** и так далее.

Элементы по смысловому признаку, его свойствам и модели представления объединяются в списки.

Каждый список содержит только те элементы, которые могут быть обработаны одной моделью мейкера. В общем случае мейкер (**maker**) это совокупность действий (**actions**), методов (**methods**) и свойств (**properties**). Каждая из этих частей отображается по свойству текст в части описания элемента. Отсюда становится понятным, что элемент (его вложенные элементы) могут иметь не только значение по свойству **«текст»**.

Единица отображения элемента называется **страницей**.

Ввод и редактирования первичных значений свойств элемента удобно производить в форме набора и корректировки текста, а обрабатывать и отображать соответствующим образом, согласно модели элемента. Сами методы и принципы ввода и работы со свойствами описаны в документации плагина **properties**. Считается, что дополнительные свойства это расширение основных функций.

В общем случае, имеется два типа принадлежности страниц: страницы юзера и системные страницы. Системные страницы, это страницы, которые описывают реализацию модели мейкера. Системные страницы хранятся отдельно от страниц юзера. Юзер не имеет прямых методов редактирования и набора системных страниц, кроме случая редактирования свойств и значений по свойствам.

Надо разделять, что у элемента имеется юзер-владелец элемента, модератор списка элемента, которому администратор ресурса может доверить те или иные права, читатель (гость) юзер, который может только знакомиться с содержимым элементах в пределах предоставленных ему возможностей.

Представляемый модуль является не только основой для расширений (плагинов), представляемый модуль, его концепция позволяет включать достижения кросс браузерных библиотек, организовывать таксонометрические и торговые системы.

2. Структура элемента.

2.1. Общее положение описания структуры элементы

Элемент состоит из описания и установок стиля элемента. Установки элемента имеют общий характер для всех элементов, независимо от их мейкера. Установки вынесены в отдельный файл **style.element.php**. Для каждого скина допустим свой вариант установок стиля.

Описание элемента эта часть элемента, которая доступна как текст единым потоком. Описание элемента состоит из страниц. Страницы делятся на два типа: на ведущие и ведомые. Разница между этими двумя типами страниц условная, однако, считается что доступ к ведущим страницам осуществляется через оглавление содержание элемента, а доступ к ведомым страницам осуществляется из ведущих страниц. Обычно, для удобства такие ведомые страницы называются в концепции **MobiCot страницы-продолжения**.

Ведущие страницы могут быть скрыты от их отображения в содержании. Такие страницы называются **теневыми страницами**.

Обращение к страницам производится в запросе, как по псевдониму, так и по позиционному номеру расположения страницы в элементе.

Каждая страница может быть условно разбита на абзацы. Абзац это выделенная заголовком часть страницы. Абзацы, могут быть объединены общим заголовком. Часть текста между началом страницы и началом первого заголовка абзаца называется **преамбулой** страницы (локальная преамбула). Нулевая страница считается обложкой описания элемента, а ее преамбула считается преамбулой элемента (глобальная преамбула)., кроме случаев прямого указания псевдонима страницы преамбула которой считается глобальной. Следует помнить, что преамбулы специализированных системных страниц могут использоваться для целей независимой от юзера (навязанной) рекламы владельцем ресурсов, тогда как содержание локальная преамбула формируется юзером и отображается с согласия владельца ресурса.

В пределах одной страницы может быть несколько заголовков абзацев, однако выбирается тот заголовок и абзац, которые соответствуют правилу запросу. Правило запроса для элемента, это код страницы и с набором меток, которым подыскивается соответствующий абзац. Надо помнить, что на ресурсе может иметься список меток, используемых для запрета отображения страниц (абзацев). Юзер, тем или иным образом информируется, что он пытается отобразить страницу (абзац) с такой меткой из списка.

Для пояснения структуры описания элемента имеется специальная схема представления синтаксиса. Схема выполнена в форме **Бэкуса-Наура**. Для начального ознакомления с формой определения синтаксиса, достаточно этого вводного описания, для подробного, вы можете воспользоваться соответствующей главой википедией. В схеме черным цветом обозначены нетерминалы (правила), а красным терминалы (лексемы). Терминал это некоторое множество других терминалов и (или) лексем. Лексема, это та совокупность текста описания которая вводится в текст. Совокупность терминалов и лексем объединенных в логическое действие над текстом описания, называется правилом. Например, для правила

1-ОПИСАНИЕ_ЭЛЕМЕНТА: ОБЛОЖКА СТРАНИЦЫ

|
НИЧЕГО
;

значит, что описание элемента может состоять из обложки и страниц или (знак |) из ничего (терминал **НИЧЕГО**). То есть элемент создан, но никакого текста для обработки

(чтения) в нем нет.

Развивая этот принцип представления мы можем предположить, что правило

3-СТРАНИЦЫ: СТРАНИЦА СТРАНИЦЫ

|
НИЧЕГО
;

что, третье указанное правило это есть описание всех страниц. Это правило читается так, что **СТРАНИЦЫ** это **СТРАНИЦА** и другие страницы (**СТРАНИЦЫ**), то есть мы наблюдаем рекурсивное правило, когда мы рассматриваем вначале первую страницы и остальные страницы. Рассмотрев (обработав) первую страницу, мы перейдем к следующей странице (терминал **СТРАНИЦА**). Этот процесс может продолжаться до тех пор, пока не кончатся страницы в описании, то есть сработает правило, текста больше для обработки нет.

Для понимания, что такое лексема перейдем к правилу номер 4 и 5. В общем случае лексема (в правилах обозначение букв красным цветом), это что непосредственно написано в тексте описания элемента.

4-СТРАНИЦА: **Знак«[»** КВАЛИФИКАТОР_СТРАНИЦА

НОВАЯ_СТРАНИЦА
МЕТКИ_СТРАНИЦЫ
Знак«]»
ПРЕАМБУЛА
АБЗАЦЫ
АБЗАЦЫ_ПРОДОЛЖЕНИЕ
;

5-НОВАЯ_СТРАНИЦА: **новая страница**

|
newpage
|
new page
;

В представленных правилах имеется следующие лексемы : **Знак«[», Знак«]», новая страница, newpage, new page**. Лексема **Знак«[»,** что в тексте ищется знак левой квадратной скобки. Пример использования указанных лексем:

[новая страница]
Это текст страницы номер 1
[новая страница]
Это текст страницы номер 2

Теперь обработаем условно представленный текст в цветовой гамме:

[новая страница]
Это текст страницы номер 1
[новая страница]
Это текст страницы номер 2

Слова и знаки, красного цвета это лексемы для правил 4 и 5. Естественно, на некотором этапе обработки текста. будет выяснено, что «Это текст страницы номер 1» и «Это текст страницы номер 1» соответствуют правилу **АБЗАЦЫ**, а в совокупности с лексемами это образует выражение правила, которое соответствует правилу **СТРАНИЦА**,

то есть соответствует представлению страницы. Конечно, еще не введено понятия абзаца (терминал **АБЗАЦЫ**), но на этом этапе этого достаточно для понимания структуры описания элемента в форме **Бэкуса-Наура**. В дальнейшем принято, что правило описывается:

Номер правила — Терминал правила: Выражения правила

Например:

4-СТРАНИЦА: Знак«[» КВАЛИФИКАТОР_СТРАНИЦА

4 это Номер правила, **СТРАНИЦА** — Терминал правила, а

Знак«[» КВАЛИФИКАТОР_СТРАНИЦА это Выражения правила.

2.2. Схема структура элемента.

Для общего восприятия, вначале будет представлена схема структуры элемента, а потом, для правила или группы правил, будет приведено описание с примерами применения.

1-ОПИСАНИЕ_ЭЛЕМЕНТА: ОБЛОЖКА СТРАНИЦЫ

|
НИЧЕГО
;

2-ОБЛОЖКА: ПРЕАМБУЛА

АБЗАЦЫ

АБЗАЦЫ_ПРОДОЛЖЕНИЕ

|
НИЧЕГО
;

3-СТРАНИЦЫ: СТРАНИЦА СТРАНИЦЫ

|
НИЧЕГО
;

4-СТРАНИЦА: **Знак«[»** КВАЛИФИКАТОР_СТРАНИЦЫ

НОВАЯ_СТРАНИЦА

МЕТКИ_СТРАНИЦЫ

Знак«]»

ПРЕАМБУЛА

АБЗАЦЫ

СТРАНИЦЫ_ПРОДОЛЖЕНИЕ

;

5-НОВАЯ_СТРАНИЦА:

новая страница

|
newpage

|
new page

;

6-КВАЛИФИКАТОР_СТРАНИЦЫ: КВАЛИФИКАТОР«ПРАВИЛЬНЫЙ URL»

КВАЛИФИКАТОР«ТЕНЕВАЯ СТРАНИЦА»

КВАЛИФИКАТОР«ДОБАВИТЬ ЭТУ СТРАНИЦУ»

КВАЛИФИКАТОР«СИСТЕМНАЯ СТРАНИЦА»

|
НИЧЕГО
;

7-КВАЛИФИКАТОР«ПРАВИЛЬНЫЙ URL»:

Знак«вопрос»

|
НИЧЕГО
;

8-КВАЛИФИКАТОР «ТЕНЕВАЯ СТРАНИЦА»: **Знак «минус»**
|
НИЧЕГО
;

9-КВАЛИФИКАТОР «ДОБАВИТЬ ЭТУ СТРАНИЦУ»: **Знак «плюс»**
|
НИЧЕГО
;

10-КВАЛИФИКАТОР «СИСТЕМНАЯ СТРАНИЦА»: **Знак «звездочка»**
|
НИЧЕГО
;

11-МЕТКИ_СТРАНИЦЫ: **Знак «двоеточие» ПСЕВДОНИМ**
|
Знак «двоеточие» ПСЕВДОНИМ Знак «равно» ПЕРЕХОД
|
Знак «двоеточие» ПСЕВДОНИМ Знак «запятая» МЕТКИ
|
Знак «запятая» МЕТКИ
|
НИЧЕГО
;

12-ПСЕВДОНИМ: **Слова_из_букв_или_цифр**
|
НИЧЕГО
;

13-ПЕРЕХОД: **URL_внутренней_ссылки**
|
НИЧЕГО {текущий URL страницы}
;

14-МЕТКИ: **МЕТКА Знак «запятая» МЕТКИ**
|
МЕТКА
;

15-МЕТКА: **КОД_МЕТКИ Знак «равно» ЗНАЧЕНИЕ_МЕТКИ**
;

16-КОД_МЕТКИ: **Слова_из_букв_или_цифр**
;

17-ЗНАЧЕНИЕ_МЕТКИ: **Слова_из_букв_или_цифр**
|
НИЧЕГО
;

18-ПРЕАМБУЛА: **текст**
 |
 НИЧЕГО
 ;

19-АБЗАЦЫ: АБЗАЦ АБЗАЦЫ
 |
 НИЧЕГО
 ;

20-АБЗАЦ: **Знак«[»** КВАЛИФИКАТОР «АБЗАЦ»
 ЗАГОЛОВОК
 МЕТКИ_ЗАГОЛОВКА
 Знак«]»
 ЗАГОЛОВОК
 Знак«[» **Знак«/»** TITLE **Знак«]»**
 |
 текст
 |
 НИЧЕГО
 ;

21-ЗАГОЛОВОК: **заголовок**
 |
 title
 ;

22-МЕТКИ_ЗАГОЛОВКА: **Знак«двоеточие»** ПСЕВДОНИМ
 |
 Знак«двоеточие» ПСЕВДОНИМ
 Знак«равно» ПЕРЕХОД
 |
 Знак«двоеточие» ПСЕВДОНИМ **Знак«запятая»** МЕТКИ
 |
 Знак«запятая» МЕТКИ
 |
 НИЧЕГО
 ;

23-ЗАГОЛОВОК: ПОЯСНЕНИЕ ИКОНКА_ЗАГОЛОВКА НАИМЕНОВАНИЕ
 |
 НИЧЕГО
 ;

24-ПОДСКАЗКА: **Слова_из_букв_или_цифр**
 |
 НИЧЕГО
 ;

25-ИКОНКА_ЗАГОЛОВКА: **код_Bbcode_картинки_из_«мои_файлы»**
 |
 Знак«[» ИКОНКА **Знак«]»**
 наименование_иконки
 Знак«[» **Знак «/»** ИКОНКА **Знак«]»**
 ;

26-НАИМЕНОВАНИЕ: Слова_из_букв_или_цифр
|
НИЧЕГО
;

27- ИКОНКА: icon
|
иконка
;

28-КВАЛИФИКАТОР «АБЗАЦ»:
КВАЛИФИКАТОР«ПРАВИНЫЙ URL»
КВАЛИФИКАТОР«СКРЫТЬ ЗАГОЛОВОК»
КВАЛИФИКАТОР«СИСТЕМНЫЙ АБЗАЦ»
|
НИЧЕГО
;

29-КВАЛИФИКАТОР «ПРАВИНЫЙ URL»:
Знак«вопроса»
|
НИЧЕГО
;

30-КВАЛИФИКАТОР«СКРЫТЬ ЗАГОЛОВОК»:
Знак«минус»
|
НИЧЕГО
;

31-КВАЛИФИКАТОР«СИСТЕМНЫЙ АБЗАЦ»:
Знак«звездочка»
|
НИЧЕГО
;

32-СТРАНИЦЫ_ПРОДОЛЖЕНИЕ:
СТРАНИЦА_ПРОДОЛЖЕНИЕ
СТРАНИЦЫ_ПРОДОЛЖЕНИЕ
|
НИЧЕГО
;

33-СТРАНИЦА_ПРОДОЛЖЕНИЕ:
Знак «[»
КВАЛИФИКАТОР«СТРАНИЦА»
ДАЛЬШЕ
МЕТКИ_СТРАНИЦЫ
Знак «]»
ПРЕАМБУЛА
АБЗАЦЫ
;

34-ДАЛЬШЕ : дальше
|
more
;

3. Знакомство с модулем элемент.

Эта глава предназначена, не только для быстрого освоения простых методов создания элементов, страниц и абзацев, но и с помощью примеров тут показано, как работать с новым модулем элемент. Сложные и специальные случаи, как правило, не касаются обычных юзеров. Например, создание системных страниц касается администратора системы и, естественно, не входит в знакомство работы с модулем.

И, хотя элементы в концепции **MobiCot**, создаются как моделей элементов, будем исходить из версии создания элементов в концепции **Cotonti**, так проще в понимание самого процесса создания элемента.

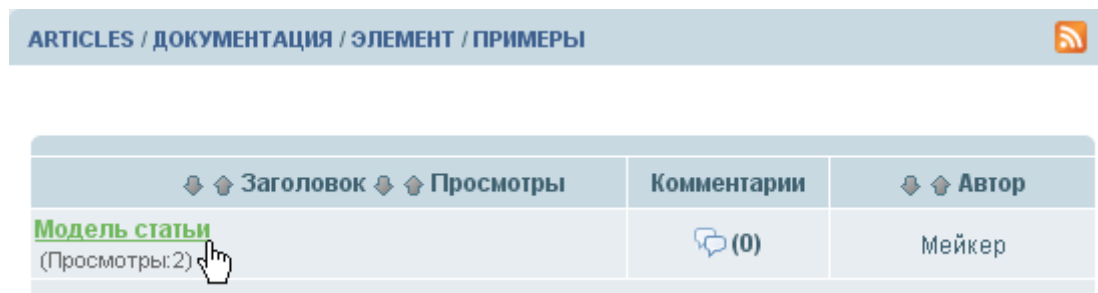
Для того, чтобы создать новый элемент в концепции **Cotonti**, необходимо войти в качестве залогененного юзера, выбрать необходимый список, в нашем случае это будет список:



Для того, чтобы создать новый элемент в концепции **MobiCot**, необходимо войти в качестве залогененного юзера, выбрать необходимый список, в нашем случае это будет список:



а затем выбрать подходящую модель элемента (в данном случае выбирается модель статьи):



согласиться с выбором:



И, хотя, в концепции **MobiCot**, кажется, что требуется лишняя операция для создания нового элемента (выбор модели), тем не менее это гарантирует правильный и единый вариант получения статьи по требованиям их оформления на ресурсе.

Далее в концепции **Cotonti**, вам потребуется заполнить все поля для вновь создаваемой статьи, а для в концепции **MobiCot**, только уточнить и заполнить требуемые поля

3.1. Элемент с одной страницей.

Наберите (исправьте), поля описания элемента, введите текст в редакторе. Например такой:

Под элементом, в концепции **MobiCot**, принято понимать единицу информации некоторого множества (списка), которая может быть тем или иным образом извлечена, идентифицирована и обработана. В **CMS Cotonti** такого понятия, как элемент не существует.

Затем, нажмите одну из кнопок:

Опубликовать

В очередь на утверждение

Кнопка **Опубликовать** сохранит ваш текст (элемент), но не сделает его доступным для читателей. Для того чтобы, элемент был бы опубликован, элемент (текст) необходимо утвердить. Утвердить элемент, может только администратор или модератор списка, в котором планируется размещение элемента. В любом случае, у вас должен получиться (пример №1):

ARTICLES / ДОКУМЕНТАЦИЯ / ЭЛЕМЕНТ / ПРИМЕРЫ / ПРИМЕР №1

ОДНА СТРАНИЦА

Автор: Редактор
Опубликовано: cot Дата: 2010-05-08 13:30
Правка
В очередь на утверждение (0)

Комментарии: (0)
Рейтинги:

Это текст одной страницы.

Под элементом, в концепции **MobiCot**, принято понимать единицу информации некоторого множества (списка), которая может быть тем или иным образом извлечена, идентифицирована и обработана. В **CMS Cotonti** такого понятия, как элемент не существует. Имеется аналог статья (или страница - page). В концепции **MobiCot** элемент может иметь различные значения. В зависимости от значений элемента по различным свойствам, одно из свойств «текст».

Теги: Пример Элемента

Если вам предоставлено право редактировать элемент (текст), то после его редактирования, процедура **Утверждения** должна быть повторена. Очередь на утверждение значит, что когда администратор или модератор списка посетит ресурс, то им будет сообщено, что у них в очереди на утверждении имеется ваша статья (элемент). В том случае, если вы получите отрицательное решение на размещение элемента, то вас тем или иным образом проинформируют.

3.2. Элемент с несколькими страницами.

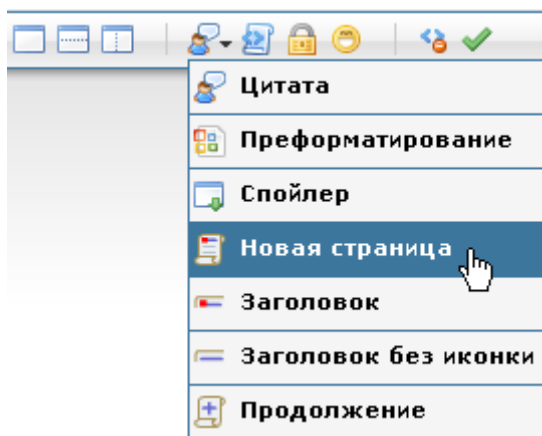
Для отделения одной страницы от другой используется тег **BBCode**:

[newpage] или **[новая страница]**

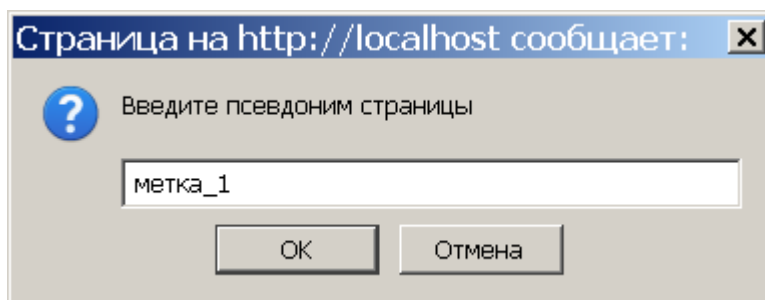
Каждая страница в концепции **Cotonti** имеет номер, который автоматически ей присваивается при отображении статьи. Что это значит. Это значит, что если вы создаете ссылку на некоторую страницу, то если вы затем измените статью и вставите новую (уберете) страницу, то ссылка будет указывать уже на другую страницу. Номера таких страниц называются позиционными. В концепции **MobiCot**, проблема неопределенности позиционного номера, решается через присвоение псевдонима (ассоциативной метки) странице по следующему правилу:

[newpage=метка страницы]

Создадим элемент с псевдонимом **example_2** и две страницы в нем. Присвоим страницам псевдонимы: **metka_1** и **metka_2**. Для чего, в выпадающем окне, выберем пункт **Новая страница**:

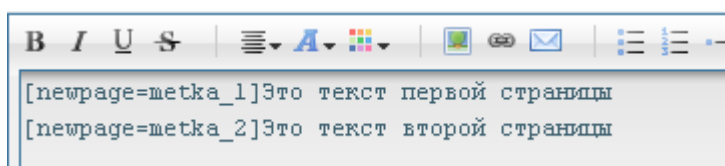


появится всплывающее меню, введем псевдоним для первой страницы. В качестве псевдонима допускается одно слово, состоящего из латинских букв, цифр и символа подчеркивания. Это правило распространяется и на ввод псевдонима элемента:

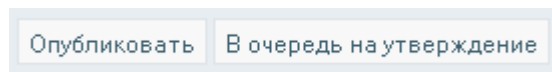


Если не ввести псевдоним, то будет сформирована страница с позиционным номером. Возникает вопрос, а если в качестве псевдонима использовать число. Так можно, но позиционные номера исчисляются по мере обработки очередной страницы. Псевдоним с числом, в строке обращения обрабатывается как позиционный номер. В таком случае, или не будет найдена страница с требуемым номером, или может отобразиться другая страница.

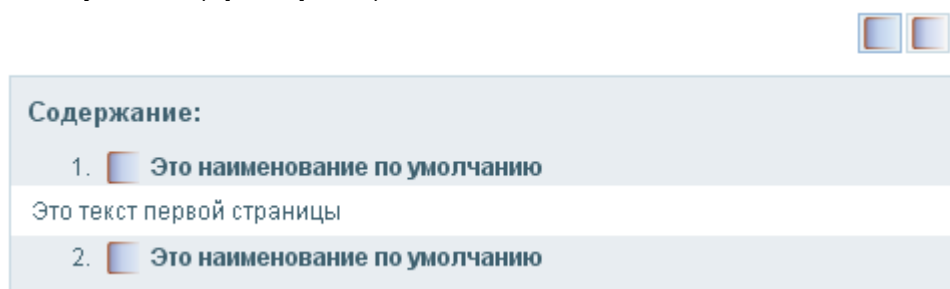
Введем текст содержание первой страницы. Аналогично присвоим псевдоним для второй страницы. У нас должен получится следующий текст:



После нажатия одной из клавиш

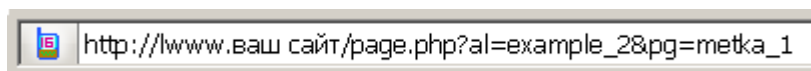


Должно получиться (пример №2):



В этом примере, если вы обратили внимание, в отличие от примера №1, появилось содержание. Для каждой страницы автоматически было введено наименование страницы «**по умолчанию**». Наименованию предшествует иконка «**по умолчанию**». Для того, чтобы ввести наименование нужно вставить соответствующий **BBcode** тег. Об этом будет рассказано в следующей главе.

Посмотрим в браузере на строку обращения, она выглядит:



Через символ **&** после **http://lwww.ваш сайт/page.php?** следуют две строчки:

al=example_2

и

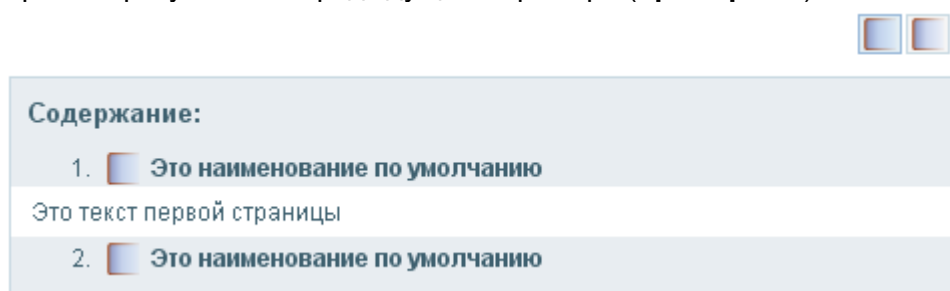
pg=metka_1

в которых ключ **al** предназначен для псевдонима элемента, а ключ **pg** - для псевдонима страницы элемента.

Использование только латиницы для набора псевдонима, это существенный негативный момент. Для ввода псевдонима на национальном алфавите требует изменения функция ядра, и, такие изменения для отдельной версии модуля и сборки **Cotonti** существуют.


3.3. Ввод заголовка страниц.

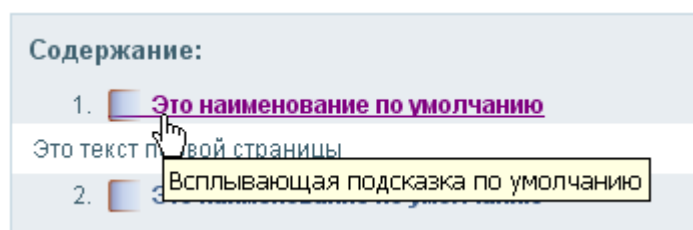
Посмотрим на результаты предыдущего примера (пример №2):



Обратите внимание, содержание состоит из 2 пунктов. В каждом (в данном случае нумерованном) имеется строка, в которой записано:

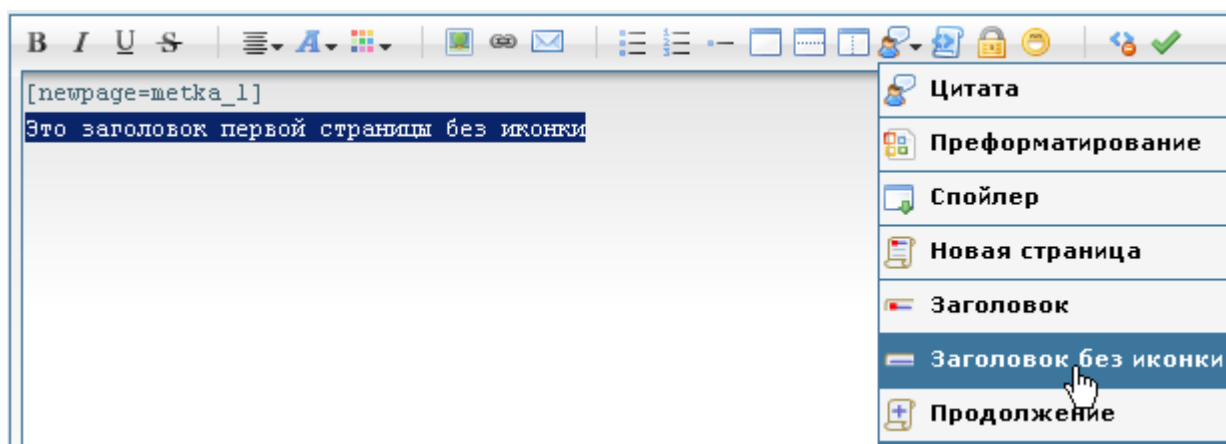


Рисунок  это иконка «по умолчанию», Надпись «**Это наименование по умолчанию**» в пояснении не нуждается. Если повести курсор к пункту, то появится контекстная всплывающая подсказка по умолчанию:

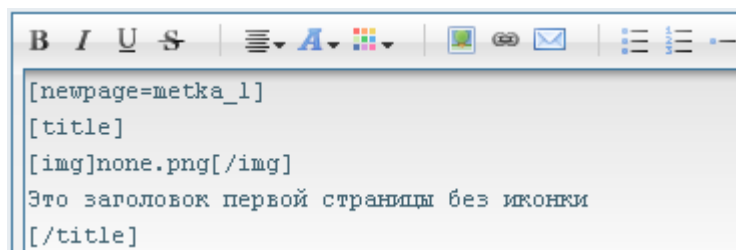


Иконка, контекстная подсказка и наименование, - это называется заголовком страницы. Нумерованный (идентифицированный) заголовок в содержании называется пунктом.

Создадим заголовок для первого пункта, для чего создадим новую страницу, а потом введем необходимый заголовок. Удерживая левую кнопку мышки выделим содержание заголовка, далее щелкнем по пункту «**Заголовок без иконки**»:

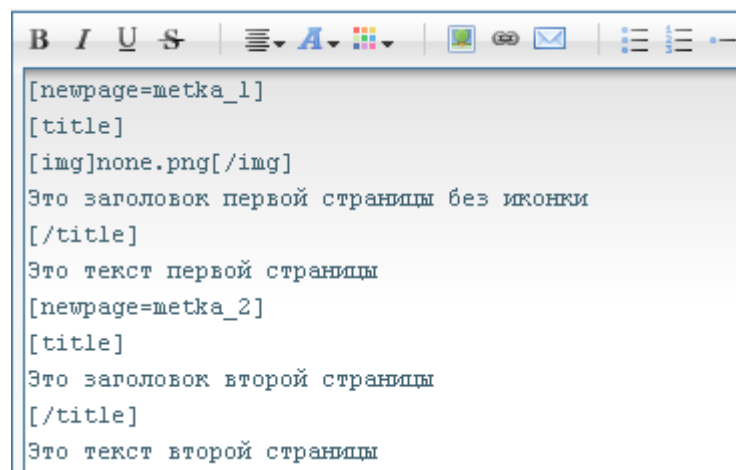


У нас получится:



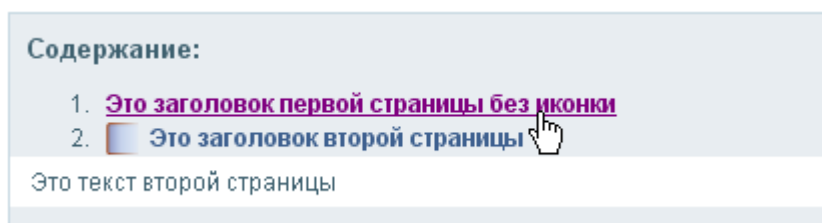
```
[newpage=metka_1]
[title]
[img]none.png[/img]
Это заголовок первой страницы без иконки
[/title]
```

Введем содержание первой страницы, введем наименование и содержание второй страницы, при этом при вводе заголовка выберем в меню редактора пункт «Заголовок»:



```
[newpage=metka_1]
[title]
[img]none.png[/img]
Это заголовок первой страницы без иконки
[/title]
Это текст первой страницы
[newpage=metka_2]
[title]
Это заголовок второй страницы
[/title]
Это текст второй страницы
```

Публикация первой страницы элемента:

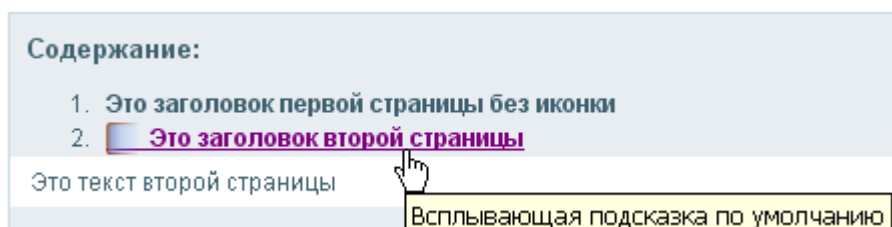


Содержание:

1. Это заголовок первой страницы без иконки
2. Это заголовок второй страницы

Это текст второй страницы

и публикация второй страницы элемента:



Содержание:

1. Это заголовок первой страницы без иконки
2. Это заголовок второй страницы

Это текст второй страницы

Всплывающая подсказка по умолчанию

Указывает на то, что у заголовка первой страницы исчезла иконка и исчезла контекстная всплывающую подсказка. Это произошло не случайно. Иконка в заголовке отделяет контекстную всплывающую подсказку от наименования заголовка. В том случае если какая-то часть заголовка отсутствует, то она дополняется значениями по умолчанию. Эти значения устанавливает администратор ресурса. Однако, в первом заголовке пропала иконка. Существует такая картинка **none.png**, которая не отображается и служит для гашения иконки в заголовке и одновременно такая иконка позволяет ввести контекстную всплывающую подсказку. В качестве иконки можно использовать любую картинку из вашей галереи.





У вас должно получиться:

МОИ ФАЙЛЫ / ПРИМЕРЫ

Общий объем : 523Кб / 1024Кб (51%) Максимальный размер файла : 256Кб **Миниатюры**

- желтая иконка.png : Да
- розовая иконка.png : Да

2 Файлов в текущем каталоге (на странице: 2 Файлы)

Удалить	Правка	Файл	Размер	Описание	
[x]	Правка	 rozovaya_ikonka_1.png	1 Кб	Picture /	
[x]	Правка	 zheltaya_ikonka_1.png	1 Кб	Picture /	



Выделите текст в описании элемента с указанием вставки пустой картинки :

[img]none.png[/img]



Выберите картинку «**zheltaya_ikonka_1.png**» как указано на картинке сверху (щелкните по указанной картинке).

У вас должен получиться следующий текст в редакторе:

```
В I U S | [Icons] | [Color] | [Link] | [List] | [Tools]
[newpage=метка_1]
[title]
Подсказка для первой страницы
[img]../datas/users/zheltaya_ikonka_1.png[/img]
Это заголовок первой страницы с желтой иконкой
[/title]
Это текст первой страницы
[newpage=метка_2]
[title]
Это заголовок второй страницы
[/title]
Это текст второй страницы
```


А так должно выглядеть описание элемента:

Содержание:

-  Это заголовок первой страницы с желтой иконкой
Это текст первой страницы
-  Это заголовок второй страницы
Подсказка для первой страницы

3.4. Обложка.


Для общего описания элемента (статьи) используется обложка. Обложка это часть текста расположенного до первой страницы. Для создания примера обложки воспользуемся текстом описания элемента **примера №4**, дополнив его текстом обложки (розовый фон в примере):

```
[center][h1][color=#AD7FA8][b>ПРИМЕР №4[/color][/h1][center]
Это пример применения обложки.
Обложка это часть текста расположенного до первой страницы.
[newpage=metka_1]
[title]
Подсказка для первой страницы

[img]../datas/users/zheltaya_ikonka_1.png[/img]
Это заголовок первой страницы с желтой иконкой
[/title]
Это текст первой страницы
[newpage=metka_2]
[title]
Это заголовок второй страницы
[/title]
Это текст второй страницы
```

Так этот текст отобразится:

Содержание:

0.


 Обложка

ПРИМЕР №4


Это пример применения обложки.


Обложка это часть текста расположенного до первой страницы.

1.

 Это заголовок первой страницы с желтой иконкой

2.

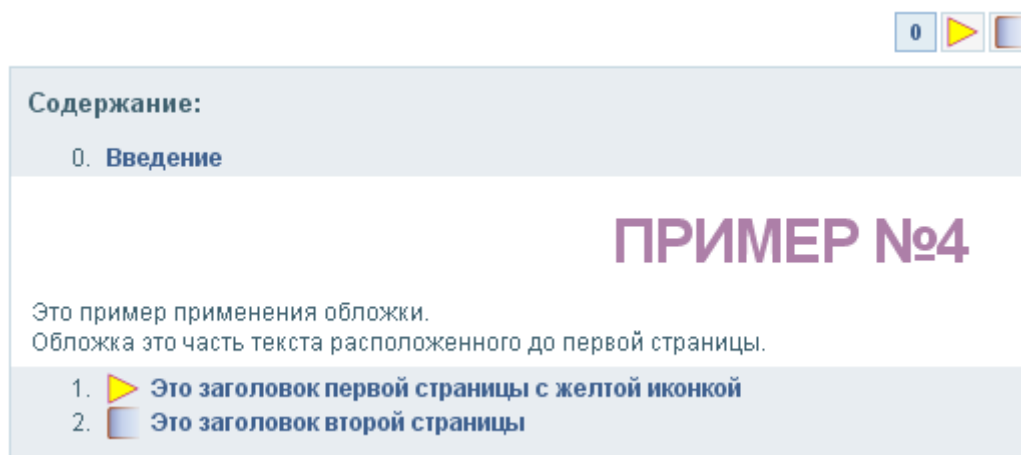
 Это заголовок второй страницы

В содержании появился пункт 0.  **Обложка**. При отсутствии заголовка у обложки, он генерируется подобным образом автоматически. Введем заголовок (зеленый фон в примере):

The screenshot shows a web editor window with a toolbar at the top containing icons for bold, italic, underline, strikethrough, bulleted list, numbered list, link, unlink, insert image, undo, redo, and other editing functions. The main area displays the following HTML code:

```
[title]
[img]none.png[/img]
Введение
[/title]
[center][hl][color=#AD7FA8][b]ПРИМЕР №4[/color][/hl][/center]
Это пример применения обложки.
Обложка это часть текста расположенного до первой страницы.
[newpage=метка_1]
[title]
```

На экране, наименование обложки, будет выглядеть так:



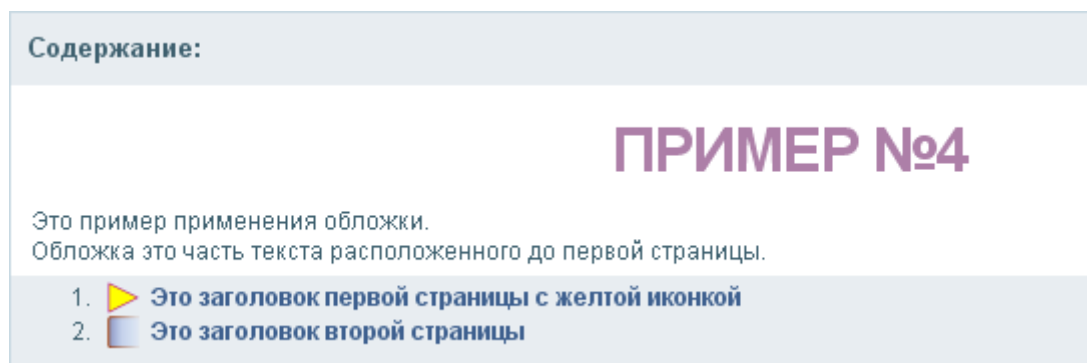
Обратите внимание, что пейджинация страниц изменилась. Вместо иконки появился номер страницы. Для обложки это будет цифра ноль.

Однако, часто, обложка предполагает отсутствие ее заголовка в содержании, - вставим символ минус перед **title** (отключить заголовок) и вставим ключ управления маркером пункта (сиреневый фон в примере):

```
[-title,маркер=без номера]
[/img]
[/title]
[center][h1][color=#AD7FA8][b]ПРИМЕР №4[/b][/color][/h1][/center]
Это пример применения обложки.
Обложка это часть текста расположенного до первой страницы.
```

В общем случае ключи состоят из метки и значения метки, в нашем случае метка это **маркер**, а через знак =, следует значение метки: **без маркера**.

Теперь обложка в описании элемента будет выглядеть:



Можно устанавливать различные методы нумерации пунктов, использовать в качестве маркера отдельную иконку или вовсе отменить маркировку пункта. Однако в маркер по прежнему будет присутствовать в пейджинации страниц.

Обложка это первая страница элемента, которая отображается при выборе элемента из списка. Обложка может служить представлением отдельного локального мини сайта выполненного с использованием новой технологии в концепции **MobiCot**.

3.4. Несколько заголовков для одной страницы.

Регулярно возникает проблема отображения элемента (его страниц) на различных языках или на различных устройствах. Это проблема решается в модуле за счет механизма подбора необходимого перечня абзацев имеющих в пределах одной страницы свои индивидуальные заголовки. Сам по себе тег **Bbcode**:

[newpage] или **[новая страница]**

Выделяет только страницу, тогда как тег **Bbcode**:

[title] или **[заголовок]**

позволяет выделить индивидуальный абзац страницы. Использование специфических меток в заголовке, а, следовательно, и абзаца предоставляет возможность их опознавания.

На ресурсе, созданном в концепции **MobiCot**, имеется специальный механизм генерации и обработки ключей (меток). Как уже ранее отмечалось, в строке обращения через символ **&** после **http://lwww.ваш сайт/page.php?** следуют:

al=псевдоним(алиас)элемента

и возможно, следует фрагмент указывающий на страницу элемента:

pg=псевдоним(алиас)страницы элемента

в которых ключ **al** предназначен для псевдонима элемента, а ключ **pg** - для псевдонима страницы элемента. После псевдонима, через косую черту следуют метки, у которых, после знака **=**, может быть записано значение:

al=псевдоним(алиас)элемента/метка_1=значение_1/ метка_2=значение_2 ...

а с фрагментом для страницы так:

pg=псевдоним(алиас)страницы/метка_1=значение_1/ метка_2=значение_2 ...

в тегах **Bbcode** **[newpage]** и **[title]** можно разместить аналогичные метки:

[newpage,метка_1=значение_1, метка_2=значение_2]

[title,метка_1=значение_1, метка_2=значение_2]

Когда, например, в строке обращение появляется метка **en**, то выводятся абзацы прежде всего те, у которых в заголовке **Bbcode** тега **[title,en]** имеется метка **en**. Различные модули (их части) могут генерировать свои метки. Такие метки носят названия глобальных, а те метки, которые не генерируются называются локальными. Любая глобальная метка может быть отменена локальной в строке обращении.



Допустим, имеется элемент (пример №5, тест в приложении А) в котором необходимо создать такие страницы, которые бы отображались бы по разному, в зависимости от языковой настройки в учетной записи юзера. В стандартной версии **CMS Cotonti** имеется возможности установки двух языков: русского (метка **ru**) или английского (метка **en**). Владелец ресурса устанавливает общий для всех читателей язык. В настоящем ресурсе установлен русский язык. Так как ищется заголовок абзаца и сам абзац, максимально покрываемый набором меток, то нет необходимости ставить метку **ru**. Однако, когда

читатель заходит на ресурс как зарегистрированный юзер, то из его настроек берется код языка, который становится глобальной меткой. Кроме того, может иметься особый плагин, который определяет тип устройства читателя, размеры его экрана, браузер ... все эти определения формируют глобальные метки. Когда происходит обращение к элементу, то начинается подбор таких заголовков с их абзацами, метки которых максимально бы соответствовали набору. Для обычного вызова **пример №5** выглядит:

Содержание:

ПРИМЕР №5






Это пример применения обложки.
Обложка это часть текста расположенного до первой страницы.

1.  Это заголовок первой страницы с желтой иконкой
2.  Это заголовок второй страницы

Но, стоит только изменить учетную запись (пункт **мои настройки**):

ВАША УЧЕТНАЯ ЗАПИСЬ

НАСТРОЙКИ ВАШИХ ЛИЧНЫХ ДАННЫХ

Скин:	SED-Light  Light 
Язык:	English (en) 
Страна:	English (en)  Русский (ru) 

то, **пример №5** уже будет воспроизводится:

Summary:

EXAMPLE #5

It is an example of application of a cover.
The cover is a part of the text located up to the first page.

1.  It is heading of the first page with a yellow icon
2.  It is heading of the second page

Это достигается тем, что вставляются подобные абзацы с заголовком и меткой (en) в нем :

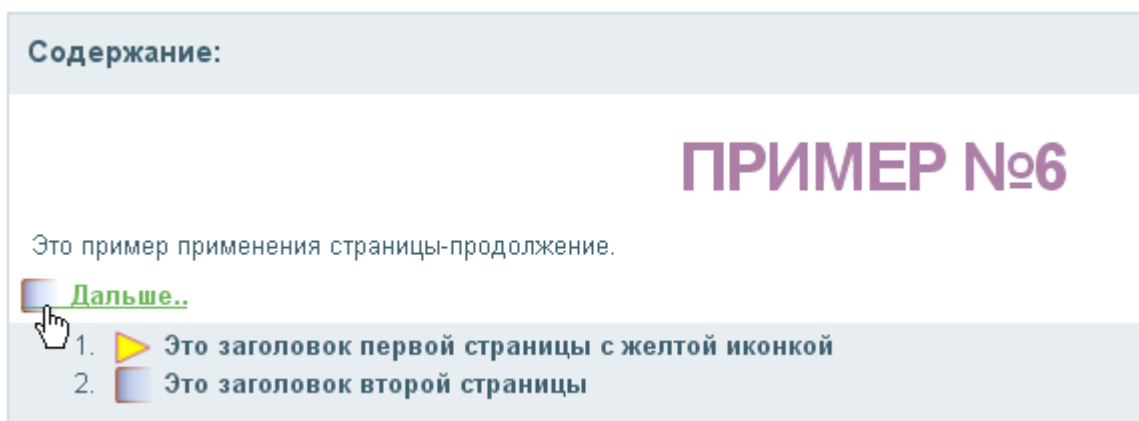
```
[-title,маркер=без номера,en][img]none.png[/img][[/title]
[center][h1][color=#AD7FA8][b]EXAMPLE #5[/b][[/color][[/h1][[/center]
It is an example of application of a cover.
The cover is a part of the text located up to the first page.
```

3.5. Страница-продолжение.

Страница-продолжение, это обычная страница, которая предназначена для смыслового пояснения той страницы, продолжением которой является. Обычно страницы продолжения используют для формирования списков новостей. Для того, чтобы получить страницу продолжение, необходимо после текущей страницы вставить **Bbcode** тег:

[more] или тег **[продолжить]**

Рассмотрим **пример №6**:



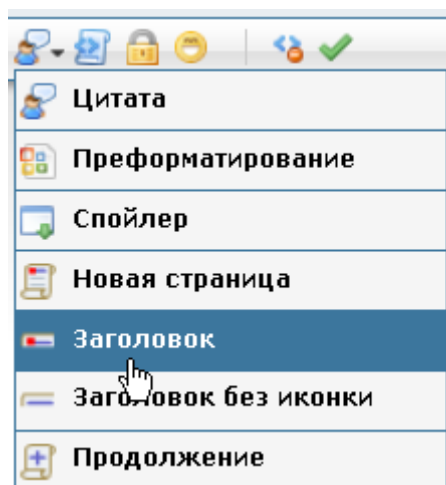
Текст **примера №6**:

```
[ -title,маркер=без номера]
[/img]
[/title]
[center][h1][color=#AD7FA8][b>ПРИМЕР №6[/b][/color][/h1][/center]
Это пример применения страницы-продолжение. [more]
Страница-продолжение это часть страницы отделенной BBcode тегом [code][more]
[/code] или [code][дальше][/code].
[newpage=metka_1]
[title]
Подсказка для первой страницы
[/img]
Это заголовок первой страницы с желтой иконкой
[/title]z
Это текст первой страницы
[newpage=metka_2]
[title]
Это заголовок второй страницы
[/title]
Это текст второй страницы
```


Голубым цветом отмечен тег **[more]**, розовым цветом содержание страницы продолжения. По умолчанию, если отсутствует тег заголовка **[title]** вставляется слово **Дальше..** Комментарий и иконка страницы - продолжения берутся те, которые установлены для заголовка в системе по умолчанию. Дополним вторую страницу страницей — продолжение.



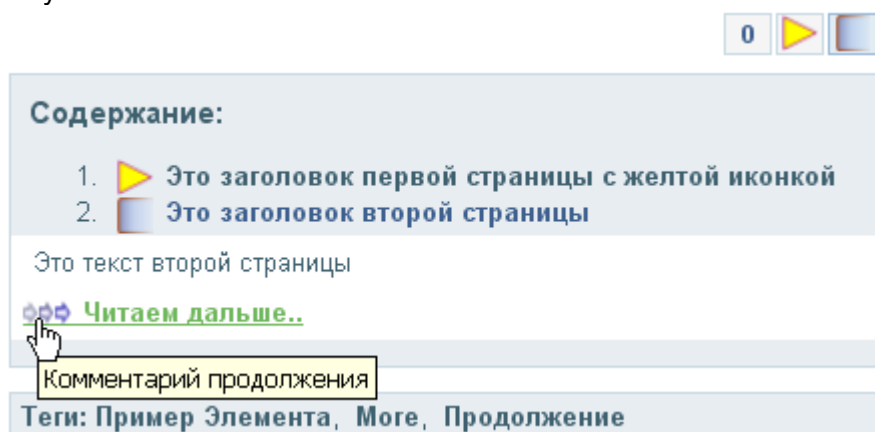
Вставим необходимый комментарий, иконку и заголовок:



Вторая страница с дополнением (розовый фон) страницы-продолжения:

```
[newpage=metka_2]
[title]
Это заголовок второй страницы
[/title]
Это текст второй страницы
[more][title]
Комментарий продолженияЧитаем дальше
[/title]
Это текст страницы-продолжения для второй страницы
```

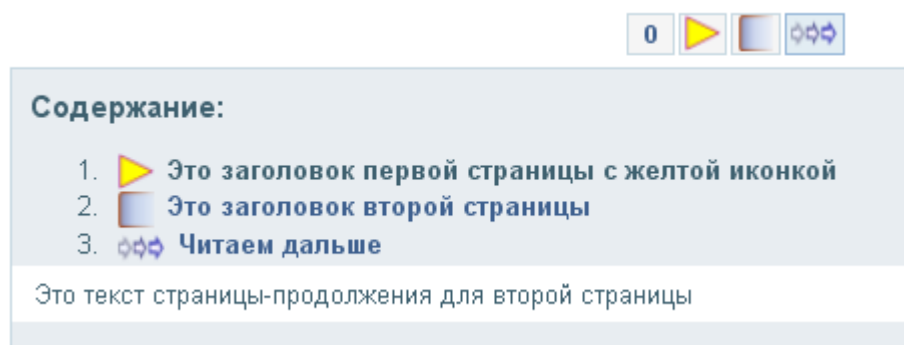
Должно получиться:



Обратите внимание на пейджинацию. Когда страница неактивна, то пейджинация и содержание такие. Однако, как только активируется страница-продолжение, то **пример №6** будет выглядеть, для пути страницы:



для содержания и пейджинации:



Появился новый пункт в содержание, а пейджинация дополнилась новой кнопкой с иконкой.


3.6. Преамбула. Вставляем рекламу.

Часть описания элемента расположенного между объявлением новой страницы и ее заголовком в новой концепции называется преамбулой.

Считается, что этот участок распространяется на всю страницу (элемент). Преамбула используется как внешнее оформление элемента и (или) его отображаемой страниц. Обычно преамбула используется для внедрения рекламы.

Существует два типа преамбулы: глобальной, которая берется с определенной страницы и локальной, свойственной каждой странице. По умолчанию, считается, что преамбула обложки это глобальная преамбула. Но, надо помнить, что глобальной преамбулой может быть назначена любая локальная преамбула. Если на ресурсе подразумевается использование коммерческой рекламы, то преамбулы могут использоваться под внешние рекламы. Учитывая тот факт, что определение локальной преамбулы, как глобальной, производится владельцем ресурса, можно ожидать, что с некоторого момента определенная юзером глобальная преамбула будет использоваться как локальной, а та страниц, с которой берется преамбула для рекламы, может иметь системный характер и, естественно, будет не доступна юзеру. Политику использования преамбул определяет владелец ресурса.


Рассмотрим **пример №7**. Его текст обложки:

```
[-title,маркер=без номера]
[img]none.png[/img]
[/title]
[center][h1][color=#AD7FA8][b]ПРИМЕР №7[/b][/color][/h1][/center]
Это пример применения преамбул в качестве рекламы.
Имеются:
- глобальная реклама (как правило это преамбула обложки)
- локальная реклама, в качестве которой используется локальная преамбула
страницы.
[newpage=metka_1]
[title]
```

Вставим глобальную преамбулу, например из текста:

ПРИМЕНЕНИЕ ПРЕАМБУЛ В КАЧЕСТВЕ РЕКЛАМЫ

Текст обложки станет:

```
[center][h1][b][color=#C17D11]ПРИМЕНЕНИЕ ПРЕАМБУЛ В КАЧЕСТВЕ РЕКЛАМЫ[/color]
[/b][/h1][/center]
[-title,маркер=без номера]
[img]none.png[/img]
[/title]
[center][h1][color=#AD7FA8][b]ПРИМЕР №7[/b][/color][/h1][/center]
Это пример применения преамбул в качестве рекламы.
Имеются:
- глобальная реклама (как правило это преамбула обложки)
- локальная реклама, в качестве которой используется локальная преамбула
страницы.
[newpage=metka_1]
[title]
```

Аналогично вставим текст преамбул для первой и второй страниц.

Должно получиться, когда осуществляется вызов элемента:

ПРИМЕНЕНИЕ ПРЕАМБУЛ В КАЧЕСТВЕ РЕКЛАМЫ

ARTICLES / ДОКУМЕНТАЦИЯ / ЭЛЕМЕНТ / ПРИМЕРЫ / ПРИМЕР №7.

ПРЕАМБУЛА КАК ГЛОБАЛЬНАЯ И ЛОКАЛЬНАЯ РЕКЛАМА



Содержание:

ПРИМЕР №7

Это пример применения преамбул в качестве рекламы.

Имеются:

- глобальная реклама (как правило это преамбула обложки)
- локальная реклама, в качестве которой используется локальная преамбула страницы.

1.  Это заголовок первой страницы с желтой иконкой
2.  Это заголовок второй страницы

А это вызов, например, второй страницы:

ПРИМЕНЕНИЕ ПРЕАМБУЛ В КАЧЕСТВЕ РЕКЛАМЫ



ЭТО ЛОКАЛЬНАЯ ПРЕАМБУЛА ВТОРОЙ СТРАНИЦЫ

ARTICLES / ДОКУМЕНТАЦИЯ / ЭЛЕМЕНТ / ПРИМЕРЫ / ПРИМЕР №7. ( ЭТО ЗАГОЛОВОК ВТОРОЙ СТРАНИЦЫ

ПРЕАМБУЛА КАК ГЛОБАЛЬНАЯ И ЛОКАЛЬНАЯ РЕКЛАМА



Содержание:

1.  Это заголовок первой страницы с желтой иконкой
2.  Это заголовок второй страницы

ЭТО ЛОКАЛЬНАЯ ПРЕАМБУЛА ВТОРОЙ СТРАНИЦЫ

Это текст второй страницы

3.8. Теневая страница. Правильная ссылка.

Обратимся к **примеру №6 (3.5. Страница-продолжение.)** В примере имелась возможность организовать у страницы ее продолжение. Если вы решили на странице организовать маленький локальный сайт, то вам потребуется меню. Однако, сразу встает вопрос, а куда ведет ссылки пункты меню вашего локального сайта. И самый интересный вопрос, как поставить правильную ссылку в пункт меню. В концепции **MobiCot**, появилось новое понятие **теневая страница**. **Теневая страница**, это самая обычная страница, которая, если она не активна, то ее заголовок не отражается в содержании. Это дает возможность строить сложные иерархические структуры в пределах одного элемента. Юзер имеет возможность самыми простыми средствами построить мини сайт из одного элемента.

Для того чтобы организовать теневую страницу достаточно поставить квалификатор, знак минус в тег **BBcode**:



[-newpage] или **[-новая страница]**

В этом случае доступ к странице элемента возможен только через ссылку. Для того, чтобы организовать правильную ссылку необходимо поставить знак вопроса в тег **BBcode**:

[?newpage] или **[?новая страница]**

Когда производится вызов такой страницы, то в первой строке будет приведен тег **BBcode** для этой страницы, в котором открывающая и закрывающая лексема будет содержать знак подчеркивания. Эта строка копируется, вставляется в то место, где организуется меню. Удаляется знак подчеркивания и, соответственно знак вопроса заменяется на знак минус. Теперь страница становится теневой.

Рассмотрим организацию такого мини сайта с использованием теневой страницы подробнее. В начале подготовим заготовку и убедимся, что страницы в элементе находятся в списке содержания, правильно и без ошибок отражаются. В тегах **BBcode** страниц, которые планируется сделать теневыми, впишем квалификатор тега (знак) вопроса:

```
[-title,маркер=без номера]
[/img]
[/title]
[center][h1][color=#AD7FA8][b]ПРИМЕР №8[/b][/color][/h1]/center]
Это пример применения теневых страниц и получения правильных ссылок.
Теневая страница получается за счет включения квалификатора
(знак минус) в тег [b]BBcode[/b]
[code][-newpage]/code]
Правильная ссылка на страницу получается за счет включения квалификатора
(знак вопрос) в тег [b]BBcode[/b]
[code][?newpage]/code]
[newpage=menu_1]
[title]
Подсказка для первой страницы мини сайта
[/img]
Это пример мини сайта с локальным меню на странице
[/title]
Это текст первой страницы мини сайта
[h3][color=#996DA0][b]переход по первому пункту[/b][/color]/h3]
[h3][color=#996DA0][b]переход по второму пункту[/b][/color]/h3]
[newpage=metka_2]
[title]
Это заголовок второй страницы
[/title]
```

Это текст второй страницы

[?newpage=punkt_1]

[title]

Подсказка для первого пункта меню мини сайта

[img]none.png[/img]

Первый пункт меню мини сайта

[/title]

Это текст страницы первого пункта меню мини сайта

[?newpage=punkt_2]

[title]

Подсказка для второго пункта меню мини сайта

[img]none.png[/img]


Второй пункт меню мини сайта

[/title]

Это текст страницы второго пункта меню мини сайта

В тексте, розовым фоном отмечен текст касающийся первого пункта меню, а бирюзовым второго:


Содержание:

1.  Это пример мини сайта с локальным меню на странице

Это текст первой страницы мини сайта

переход по первому пункту

переход по второму пункту


2.  Это заголовок второй страницы


3. **Первый пункт меню мини сайта**

4. **Второй пункт меню мини сайта**

Теперь, нажмем на пункт **3 Первый пункт меню мини сайта**. Выделим строку в тексте с примером правильной ссылки, щелкнем правой кнопкой и сохраним выделенный текст.

Содержание:

1.  Это пример мини сайта с локальным меню на странице

2.  Это заголовок второй страницы

3. **Первый пункт меню мини сайта**

[url=page.php?al=example_8&pg=punkt_1]Первый пункт меню мини сайта[/url]

Это текст с

4. **Вто**

Проверить страницу

Копировать



Выделить всё

Последовательно, для первого и второго пунктов меню отредактируем текст элемента так:

Это текст первой страницы мини сайта


[url=page.php?al=example_8&pg=punkt_1][h3][color=#996DA0][b]переход по первому пункту[/b][/color][/h3][/url]

[url=page.php?al=example_8&pg=punkt_2][h3][color=#996DA0][b]переход по второму

```
пункту[/b][[/color][[/h3][[/url]
[newpage=metka_2]
[title]
Это заголовок второй страницы
[/title]
Это текст второй страницы
[-newpage=punkt_1]
[title]
Подсказка для первого пункта меню мини сайта

Первый пункт меню мини сайта
[/title]
Это текст страницы первого пункта меню мини сайта
[-newpage=punkt_2]
[title]
Подсказка для второго пункта меню мини сайта

Второй пункт меню мини сайта
[/title]
Это текст страницы второго пункта меню мини сайта
```

Результат Редактирования:

Содержание:

-  Это пример мини сайта с локальным меню на странице
Это текст первой страницы мини сайта
переход по первому пункту
переход по второму пункту
-  Это заголовок второй страницы

Получилось полноценное меню мини сайта. Перейдем по указанному пункту:

Содержание:

-  Это пример мини сайта с локальным меню на странице
-  Это заголовок второй страницы
- Второй пункт меню мини сайта**
Это текст страницы второго пункта меню мини сайта

Отобразилась теневая страница, которая из главного меню уже не отображается (ее нет в содержании). Таким методом можно построить из страниц элемента целый мини сайт. Пример такого сайта **САЛОН КРАСОТЫ НЕФЕРТИТИ**.

3.9. Сложить страницы

Размер экрана 1200 x 1600 пикселей свойственный современным мониторам, значительно превышает экран сотового телефона. Обычно это размер экрана сотовых (мобильных) телефонов 240 x 320 пикселей. В концепции **MobiCot** введено понятие сложение страниц. «Маленькие» страницы размещаемые на экранах сотовых телефонов складываются в удобочитаемые страницы в размер экрана компьютера.

Режим **«сложить страницы»** предполагает, что в вашем распоряжении имеется специальный плагин, который определяет тип устройства отображения ресурса. По умолчанию, считается, что у вас отображение производится не на сотовом телефоне, поэтому режим **«сложить страницы»** включен.

Механизм сложение включает два этапа: этап указания страниц, которые предполагается сложить и этап складывания страниц. Первый этап, это этап включения в теги **BBcode**:

[newpage] или **[новая страница]**

[more] или тег **[продолжить]**

квалификатора сложить страницы, - знак **плюс**. Например:

[+newpage] или **[+новая страница]**

[+more] или тег **[+продолжить]**

Следующий этап это складывание страниц. Ресурс, тем или иным образом получает (не получает) разрешение на складывание страниц. Обычно это разрешение дает специальный плагин. Для компьютера предполагается, что такое разрешение есть, а для мобильных (сотовых) нет.

Если разрешение на сложение страниц есть, то заголовки страниц складываются в один общий заголовок, тексты страниц располагаются так, как предполагает их размещение скин компьютера. Обычно, это последовательное размещение страниц.

Сложение страниц это одно из средств достижения поставленной задачи.

Сложение страниц тесно связано с разрешением на складывание страниц. Такое разрешение формируется плагинами, которые могут опознать размеры экрана и решить нужно ли складывание страниц. Для настройки имеется специальный, установочный скин, который позволяет на компьютере настроить ваш профиль для работы с сотовым телефоном (скин входит в поставку вместе с соответствующим плагином определения устройства отображения). Обычно, для компьютера, такая операция, как сложить страницы не имеет смысла. Однако для пояснения и настройки вашего элемента этого необходимо знать.

Рассмотрим **пример №9**. Текст нужного участка:

[newpage=metka_1]

[title]

Подсказка для страницы с желтой иконкой

[img]/datas/users/zheltaya_ikonka_1.png[/img]

Это заголовок первой страницы с желтой иконкой

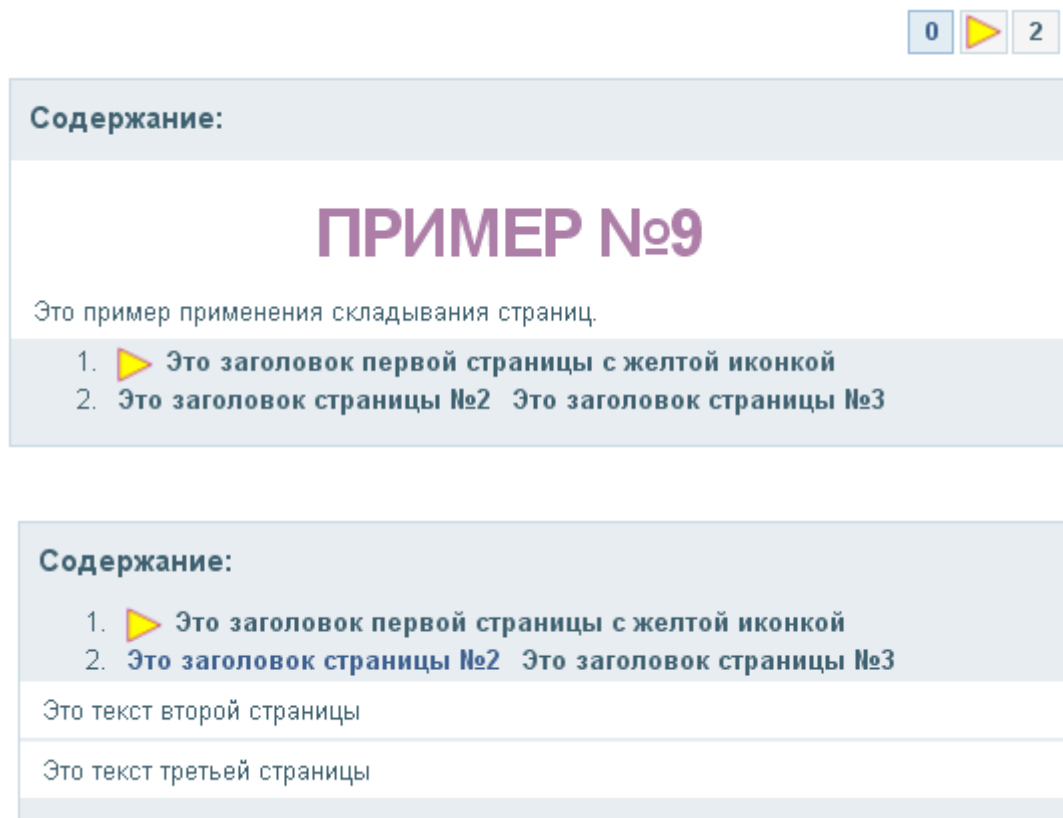
[/title]

Это текст первой страницы

[newpage=metka_2]

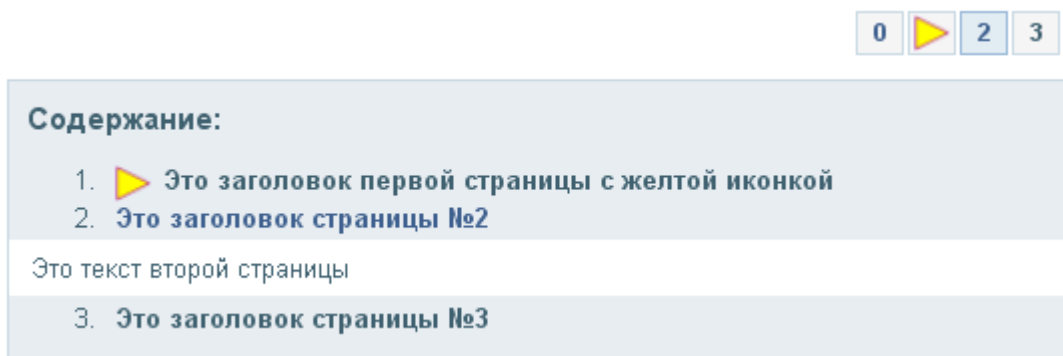
[title]
[img]none.png[/img]Это заголовок страницы №2
[/title]
Это текст второй страницы
[+newpage=metka_3]
[title]
[img]none.png[/img]Это заголовок страницы №3
[/title]
Это текст третьей страницы

Страница №2 должна на экране компьютере складываться со страницей №3 :



Обратите внимание, что текст страниц следуют одна за другой.

На экране сотового телефона (или на компьютере с использованием установочного скина) страницы №2 и №3 будут отражаться так:



В пейджинации появилась запись о всех складываемых страницах. Режим складывания в этом случае отменен.

3.10. Сложить заголовки страниц. Скрыть заголовки

Когда складываются страницы, то имеется существенный недостаток. Когда у вас много складываемых страниц, заголовок может увеличиваться до очень больших размеров. Это нарушает композицию ресурса. Сложение страниц, как правило, используют для фрагментарного отображения длинных текстов или глав документов на сотовом телефоне. Однако возникает ситуация, когда на сотовом телефоне заголовок должен быть отображен, а при сложении страниц нет. Имеют случаи ситуации, когда необходимо просто подавить генерацию в содержании пункт и его заголовка.

Для подавления отображения заголовка пункта используется квалификатор «**скрыть заголовок**» - знак «**минус**» в теге **Bbcode**:

[-title] заголовок [/title] или **[-заголовок] заголовок [/заголовок]**

Только пустой заголовок порождает исключение нумерацию пункта в содержании. Раньше, в примерах, для того, чтобы подавить генерацию обложки приходилось вставлять метку подавления нумерации, включать пустую картинку иконки и убирать наименование, например, как это:

```
[title,маркер=без номера]

[/title]
```

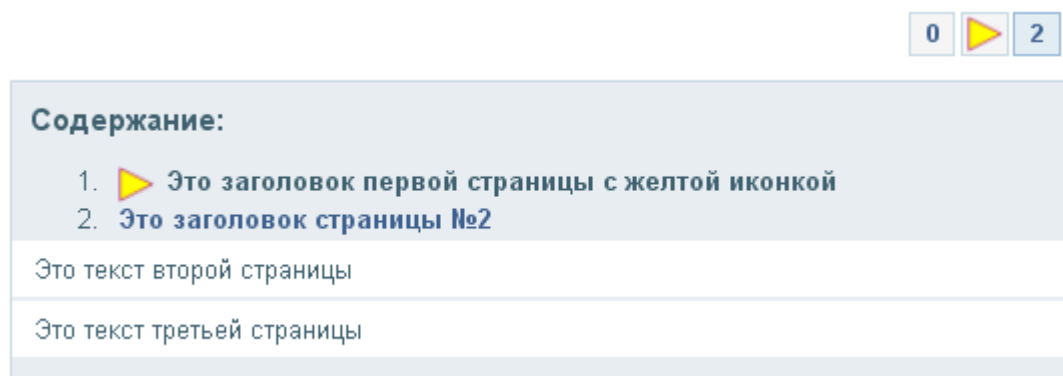
С квалификатором можно оставить текст заголовка, но скрыть отображение его на экране:

```
[-title]
[обложка]
[/title]
```

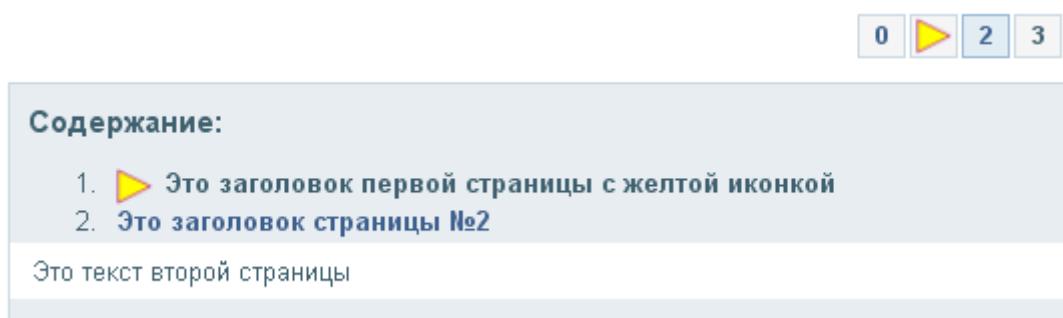
Откорректируем пример №9 в части:

```
[newpage=metka_2]
[title]
Это заголовок страницы №2
[/title]
Это текст второй страницы
[+newpage=metka_3]
[-title]
Это заголовок страницы №3
[/title]
Это текст третьей страницы
```

Полученный **пример №10** будет отображаться на экране компьютера:





«Лишний» заголовок страницы №2 уже не отражается, Однако, если будет включен режим отображения на сотовом телефоне, то, можно заметить, что пропала страница №3 в оглавлении, хотя ее номер в пейджинации присутствует:



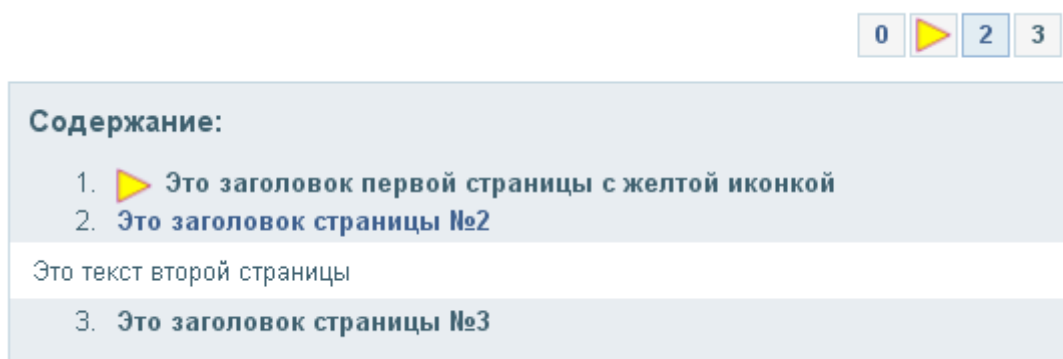
Эта проблем решается включением дополнительного квалификатора «не скрывать заголовок» знак **плюс** в теге **Bbcode**:

[+title] заголовок **[/title]** или **[-+заголовок]** заголовок **[/заголовок]**

Откорректируем **пример №10** в части:

```
[newpage=metka_2]
[title]
Это заголовок страницы №2
[/title]
Это текст второй страницы
[+newpage=metka_3]
[+title]
Это заголовок страницы №3
[/title]
Это текст третьей страницы
```

Полученный **пример №10** будет отображаться на экране сотового телефона (или на компьютере с использованием установочного скина):



В общем случае, рекомендуется, использовать механизм меток. Это самый простой и надежный способ. Подготовив заранее страницы для отображения на экране мобильного телефона вы всегда получите желаемый результат. Показанные методы сложения страниц, скрытия заголовков имеют, хотя и простое решение, но предназначены для «продвинутых» юзеров.

3.11. Квалификаторы.

Квалификаторы предназначены для операций со страницами и их заголовками. Квалификатор, это символ, который предшествует ключевым словам в **Bbcode** тегах **newpage** (новая страница), **more** (продолжение) и **title** (заголовок). В настоящее время определены 4 типа квалификаторов:

- + сложить (только для страниц), не скрывать заголовок когда отменено складывание
- + не скрывать заголовок когда отменено складывание страницы;
- скрыть страницу (теневая страница), скрыть заголовок;
- ? правильная ссылка;
- * системная страница, заголовок для системного абзаца;

В зависимости от ключевого слова, каждый из квалификатор, не теряя своего смысла совершает определенные действия. Например, квалификатор "скрыть" для новой страницы обозначает, что это скрытая (теневая) страница, а для заголовка, квалификатор обозначает скрыть заголовок страницы (части).

3.12. Предопределенные метки для формирования иконки.

Предопределенные метки предназначены для формирования нужного представления иконки.

Предопределенные метки формирования иконки представлены **примером №11**



Содержание:

ПРИМЕР №11

Это пример применения предопределенных меток.

1.  **Высота желтой иконки предопределена ресурсом**
2.  **Высота иконки 22 пикселя**
3.  **ширина иконки 8% ширины меню**
4.  **Эта иконка вместо желтой иконки**
5.  **Иконка оформлена с использованием класса**

3.12. 1. Высота иконки.

Высота иконки устанавливается в стилевом файле ресурса и может уточняться различными плагинами в зависимости от устройства отображения. Так устроено восприятие, что размер шрифта не всегда зрительно соотносится с восприятием иконки. Бывают случаи, когда необходимо принудительно изменить размер иконки отображаемой в пункте. Особенно сильно эта проблема, возникает в сотовых телефонах, когда размер шрифта слабо соотносится с разрешением воспроизводимых картинок.

Для установки высоты иконки используется предопределенная метка

height=значение или **высота=значение**

участок элемента из **примера №11** (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_2]
```

```
[title, высота=22]
```

```
Подсказка для второй страницы
```

```
[img]../datas/users/zheltaya_ikonka_1.png[/img]
```

```
Высота иконки 22 пикселя
```

```
[/title]
```


```
Это текст второй страницы
```

3.12. 2. Ширина иконки.

Для установки ширины иконки используется предопределенная метка

width=значение или **ширина=значение**

участок элемента из **примера №11** (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_3]
[title, ширина=8%]
Подсказка для третьей страницы
[img]
ширина иконки 8% ширины меню
[/title]
Это текст третьей страницы
```

3.12. 3. Ширина иконки.

Для установки (переопределения) файла картинки иконки используется предопределенная метка


Для установки ширины иконки используется предопределенная метка

icon=имя файла иконки на ресурсе без указания ресурса

или

иконка=имя файла иконки на ресурсе без указания ресурса

участок элемента из **примера №11**(розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_4]
[title, иконка=./datas/users/more-deep_1.png]
[img]
Эта иконка вместо желтой иконки
[/title]
Это текст четвертой картинки страницы
```

В примере иконка, установленная **Bbcode** тегом

```
[img]./datas/users/zheldaya_ikonka_1.png[/img]
```

переопределена файлом иконки:

```
./datas/users/more-deep_1.png
```


надо знать, что такой файл дополняется именем ресурса, это предотвращает (блокирует) использование в качестве иконки файлов из других ресурсов.

3.12. 4. Описание иконки.

Когда отключено воспроизведение иконки, возникает проблема отождествления появившегося пустого участка. Эта ситуация привычна для сотового телефона — трафик картинок серьезно увеличивает расходы читателя ресурса. Тот текст, который размещается в описании появляется вместо отключенной иконки. По умолчанию, это текст комментария. Однако можно переопределить (назначить) описание используя предопределенную метку:

alt=текст или **описание=текст**

участок элемента из **примера №11** (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_X]
[title, описание=желтая иконка-]

Пункт с желтой иконкой
[/title]
```


3.12. 5. Класс иконки.

На ресурсе могут быть предоставлена дополнительная возможность: стилевое оформление иконки. Особенно это важно для создания и использования моделей.

Для установки класса иконки используется предопределенная метка

icons class=наименование класса или **класс иконки=наименование класса**

участок элемента из **примера №11** (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_5]
[title,класс иконки=MultiPageTabNavImgExmp]
Подсказка для первой страницы

Иконка оформлена с использованием класса
[/title]
Это текст пятой страницы
```

В примере, классу иконки назначен специальный класс **MultiPageTabNavImgExmp**. Этот класс специфический и используется на ресурсе разработчика. В файле стиля **CSS** класс **MultiPageTabNavImgExmp** описан так:

```
.MultiPageTabNavImgExmp
{
    background:transparent; padding:4px; padding-bottom:1px;border: 2px solid blue;
}
```

3.13. Предопределенные метки для формирования пунктов меню. Нумерация.

Нумерация пунктов меню в модуле Элемент разнообразна. Прежде всего надо разделить нумерацию с помощью маркеров и нумерацию дополнением: с помощью дополнения пункта меню иконкой или цифрой. Нумерация с помощью маркера больше подходит для компьютера, тогда как нумерация дополнением прежде всего предназначена для сотовых телефонов. У сотовых телефонов имеются существенные ограничения в использовании **HTML** тегов (**HTML**, это язык гиперразметки текстов в интернете). Для включения нумерации дополнением

0▶2345678910

Содержание:

ПРИМЕР №12

Это пример применения предопределенных меток меню.
Нумерация

- ▶ У желтой иконки отключена нумерация
- 2. Нумерация цифрой
- c. Нумерация строчной буквой
- D. Нумерация заглавной буквой
- v. Нумерация строчной римской цифрой
- VI. Нумерация заглавной римской цифрой
 - o Маркер пункта круг
 - Маркер пункта диск
 - Маркер пункта квадрат
 - ▶ Маркер пункта иконка из картинки

Внешне, нумерация с помощью маркера и нумерация дополнением, неразличимы. Разница возникает в пейджинации. Нумерация дополнением позволяет отобразить в пейджинации иконку вместо номера страницы. Разрешение на нумерацию, ее тип и предпочтительный тип нумерации устанавливается на ресурсе ее владельцем. Юзер может только изменить тип нумерации.


3.13.1. Отключение нумерации (маркера) пунктов.

Отключение нумерации, это отключение маркера. Для этого используется предопределенная метка:

marker=значение или **маркер**=значение

Значение, одно из ключевых слов: **none**, **отменить**, **без нумерации**, **без нумерации**, **без номера**.

участок элемента из **примера №12** (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_1]
[title,маркер=отменить]
Подсказка для первой страницы
[img]
У желтой иконки отключена нумерация
[/title]
Это текст первой страницы
```


3.13.2. Цифровая нумерация.

Для цифровой нумерации используется предопределенная метка:

marker=значение или **маркер**=значение

Значение, одно из ключевых слов: **number**, **decimal**, **нумерация**, **номерация**, **номер**, **число**, **цифра**, **1**.

участок элемента из **примера №12** (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_2]
[title,маркер=цифра]
Подсказка для второй страницы
[img]
Нумерация цифрой
[/title]
Это текст второй страницы
```

3.13.2. Нумерация буквами.

Для буквенной нумерации используется предопределенная метка:



marker=значение или **маркер**=значение

Нумерация может осуществляться как строчными, так и заглавными буквами. Для того, чтобы нумерация осуществлялась заглавными буквами, ключевое слово должно начинаться с заглавной буквы.

Значение для нумерации строчными буквами, одно из ключевых слов: **letter**, **буква**, **a**, **б**.

Значение для нумерации заглавными буквами, одно из ключевых слов: **Letter**, **Буква**, **A**, **Б**.

участок элемента из **примера №12** (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_3]
[title,маркер=буква]
Подсказка для третьей страницы

Нумерация строчной буквой
[/title]
Это текст третьей страницы
[newpage=metka_4]
[title,маркер=Буква]
Подсказка для четвертой страницы

Нумерация заглавной буквой
[/title]
Это текст четвертой страницы
```

3.13.3. Нумерация римскими цифрами.



Для буквенной нумерации используется предопределенная метка:

marker=значение или **маркер**=значение

Нумерация может осуществляться как строчными, так и заглавными римскими цифрами. Для того, чтобы нумерация осуществлялась заглавными римскими цифрами, ключевое слово должно начинаться с заглавной буквы.

- Значение для нумерации строчными цифрами, одно из ключевых слов: **rome**, **римская**, **i**.
- Значение для нумерации заглавными цифрами, одно из ключевых слов: **Rome**, **Римская**, **I**.

участок элемента из **примера №12** (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_5]
[title,маркер=римская]
Подсказка для пятой страницы

Нумерация строчной римской цифрой
[/title]
Это текст пятой страницы
[newpage=metka_6]
[title,маркер=Римская]
Подсказка для шестой страницы

Нумерация заглавной римской цифрой
[/title]
Это текст шестой страницы
```

3.13.4. Маркер геометрическая фигура.

В качестве маркера в списке пунктов содержания можно использовать геометрическую фигуру.

marker=фигура или **маркер**=фигура




В качестве фигуры может быть использована:

диск — ключевые слова: **disc**, **диск**;

круг — ключевые слова: **circle**, **круг**;

квадрат— ключевые слова: **square**, **квадрат**.

Участок элемента из **примера №12** (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_7]
[title,маркер=круг]
Подсказка для седьмой страницы

Маркер пункта круг
[/title]
Это текст седьмой страницы
[newpage=metka_8]
[title,маркер=диск]
Подсказка для восьмой страницы

Маркер пункта диск
[/title]
Это текст восьмой страницы
[newpage=metka_9]
[title,маркер=квадрат]
Подсказка для девятой страницы

Маркер пункта квадрат
[/title]
Это текст девятой страницы
```



3.13.5. Маркер из картинки.

В качестве маркера в списке пунктов содержания можно использовать картинку размещенную в доступной галереи ресурса.

marker=картинка или **маркер**=картинка

Картинка это, или файл из галереи, или картинка из тега **Bbcode img**

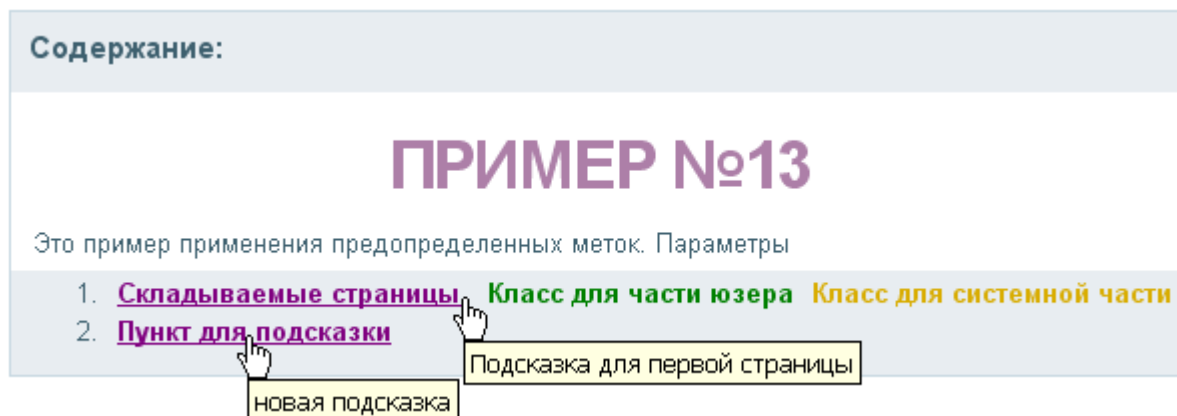
Участок элемента из **примера №12** (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_10]
[title,маркер=./datas/users/rozovaya_ikonka_1.png[/img]]
Подсказка для десятой страницы

Маркер пункта иконка из картинки
[/title]
Это текст десятой страницы
```


3.14. Предопределенные метки для формирования пунктов меню. Параметры.

В понятие **Параметры** вложен прямой смысл оформляющего **HTML** тега пункта меню. В стилевом файле определены типовые параметры:

- Класс,
- Подсказка.



Довольно часто при использовании страниц, особенно складываемых, у администратора возникает ситуация идентификации системной страницы или страницы юзера. Это с одной стороны. С другой стороны на ресурсе могут быть назначены различные стилевые классы для оформления пунктов. Для решения этой задачи как раз предназначен параметр **класс**.

Для установки класса используется предопределенная метка

class=наименование класса из стиля **CSS** скина или
класс=наименование класса из стиля **CSS** скина

участок элемента из примера **№13** (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_1]
[title]
Подсказка для первой страницы
none.png[/img]
Складываемые страницы.
[/title]
Это текст первой страницы
[+newpage=metka_2, класс=юзер]
[title]
Подсказка для второй страницы
none.png[/img]
Класс для части юзера
[/title]
Это текст второй страницы
[+newpage=metka_3, класс=система]
[title]
Подсказка для третьей страницы
none.png[/img]
Класс для системной части
[/title]
Это текст третьей страницы
```

Подсказка, ее альтернативная форма, это часть заголовка(см. **Пункт 3.3**). Обычно подсказка, это левая часть текста стоящего от первой картинки в заголовке (бирюзовый цвет фона в примере: Для типовой подсказки нет возможности, например ввести картинку в подсказку, да это и не нужно. Стандарт **HTML** не предусматривает такого. Однако, имеется достаточно большое число плагинов, которые позволяют включать в подсказку картинки, видео...

Такая проблема решается применением использованием предопределенной метки: **help**, подсказка:

подсказка=текст подсказки

участок элемента из примера **№13** (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_4,подсказка=новая подсказка]
[title]
Подсказка для четвертой страницы
[img]
Пункт для подсказки
[/title]
Это текст четвертой страницы
```

В примере подсказка **Подсказка для четвертой страницы** заменена (назначена) на подсказку **новая подсказка**.

3.15. Предопределенные метки для формирования пунктов меню. Клавиша активации пункта меню.

Когда вы используете сотовый телефон, то для передвижения от пункта к пункту приходится использовать джойстик или стимул. Это не совсем удобно, однако, вы можете назначить для активации пунктов меню определенную клавишу, а ей, в свою очередь голосовую метку вызова. **Пример №14** посвящен этой теме:

Содержание:

ПРИМЕР №14

Это пример применения предопределенных меток.
Назначение клавиши активации пункта меню
Для того, чтобы назначить клавишу активации для пункта меню
Необходимо использовать предопределенную метку:

клавиша=клавиша

Например, в качестве клавиши активации для пункта 3 выбрана клавиша с цифрой 3.
Для того, чтобы вызвать пункт 3,
достаточно для **браузера FF**, нажать комбинацию **Shift+Alt+3**.

[Подробнее](#)

1. **Наименование страницы №1 клавиша 1**
2. **Наименование страницы №2 клавиша 2**
3. **Наименование страницы №3 клавиша 3**

Для назначения пункту меню клавиши активации предназначена предопределенная метка :

клавиша = клавиша или **access key** = клавиша

участок элемента из примера **№14** (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_1]
[title,клавиша=1]
Подсказка для первой страницы
[img]
Наименование страницы №1 клавиша 1
[/title]
```

Для того, чтобы воспользоваться клавишей активацией на компьютере, необходимо в браузерах нажать комбинацию клавиш:

Mozilla Firefox: Shift + Alt + клавиша
Internet Explorer: Alt + клавиша
Chrome: Alt + клавиша
Opera: Shift + Esc + клавиша
Safari: Alt + клавиша

Для каждого типа (модели) сотового телефона или применяемого в нем браузера свой вариант назначения комбинации клавиш. Иногда, в документации такие клавиши называют ассоциативные метки, клавиши.

3.16. Телефон. Предопределенные метки для формирования пунктов меню. Bbcode.

Управление телефоном это прежде всего возможность позвонить по телефону тем или иным образом при просмотре содержания элемента. Надо понимать, что юзер может желать создать только справочник номеров необходимых телефонов. Перебирая пункты, следует ожидать, что читатель простым выбором пункта произведет звонок по нужному телефону (пункт 1 **пример №15**). С другой стороны, читатель знакомясь с содержанием страницы должен иметь возможность сразу позвонить, послать **SMS** сообщение. Такое характерно при использовании элемента, как справочника дистанционных услуг или покупок с применением телефона.

Пример №15 дает возможность осуществить оба варианта.

Внимание!! Номера телефонов имеют учебный характер. Номера взяты из документации **Nokia**, следовательно, они знали зачем их опубликовали.

Для компьютера, естественно, будет не звонок, а ошибка. А вот щелчок на пункте меню из примера, при его отображении на телефоне, произведет звонок, с ответствующей оплатой за роуминг.



Для того, чтобы осуществить звонок при выборе пункта меню, необходимо использовать соответствующие предопределенные метки. Порядок следования меток не имеет значение, главное, чтобы присутствовала метка **звонить (tel)**:


звонить=номер телефона

синонимы метки **звонить**: **call, tel, позвонить, звонок, телефон, тел, т-н**

Метка **call** может не использоваться для ресурсов, которые подключены к услуге **Skype**, так как это предопределенная метка для этой услуги.

Включение звонка (**SMS, MMS**) приводит к тому, что не отображается страница, так как звонок блокирует ее вызов. Однако, в пейджинации оставлена такая ссылка, которая позволяет отобразить содержание страницы.

участок элемента из примера №15 (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_1]
[title, звонок=8005551234]
Подсказка для первой страницы

Звонок по телефону при выборе пункта меню
[/title]
содержание страницы №1
```

Напоминание. Метка может располагаться как в **Bbcode** теге **newpage**, так и в теге **title**. Метка в **Bbcode** теге **title** отменяет (заменяют) аналогичную метку или ее значение в **Bbcode** теге **newpage**.

Телефон имеет еще одну особенность, он передает подсказку абоненту. Подсказка выводится на экран перед согласием абонента получения его согласия на телефонное соединение. Поэтому подсказка должна иметь соответствующее информационное содержание. На участке примера для пункта 2, как раз приведен, не только пример передаче SMS сообщения, но и соответствующий вариант подсказки.

В моделях телефонов Nokia (а эта корпорация предлагает основные решения в этой области развития протокола **XHTML**) имеется возможность сохранить указанный номер телефона в справочнике (телефонной книге) телефона абонента. То есть выбор пункта содержащий метку **абонент (telbook)** позволяет заполнить телефонную книгу того, кто выбрал этот пункт в содержании элемента. Такая возможность для содержания страницы отсутствует. Следующие predetermined метки предназначены для заполнения данных абонента:

абонент=имя абонента

или

telbook=имя абонента

Например: **абонент=Джо**

Телефон коммутатора:

коммутатор (или cti) = номер телефона с номером коммутатора через косую черты

Например: **cti=8005551234/123**

Адрес электронной почты.

Синонимы: **email, почта, емейл, емейл, мыло**

Например: **email=Джо@mail.ru**


Для того, чтобы отослать SMS сообщение требуется predetermined метка:

смс=номер телефона

синонимы метки **смс: sms**

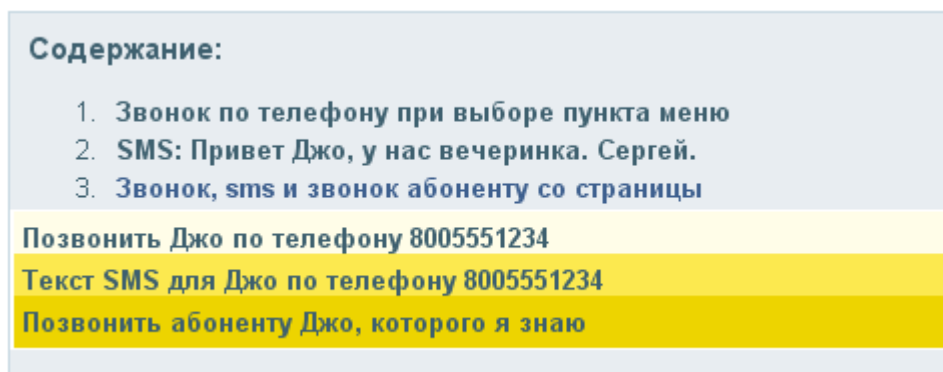
Текст сообщения, это наименование пункта меню.

Участок элемента из примера №15 (розовый цвет фона):

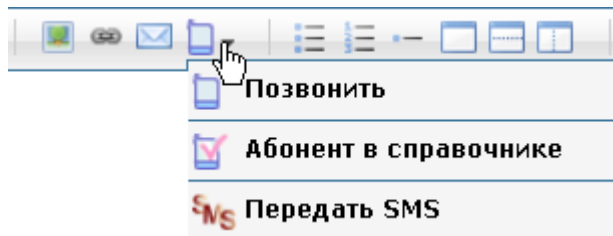
```
[newpage=metka_2,sms=8005551234,подсказка=У нас вечеринка]
[title]
Подсказка для второй страницы
[img]
SMS: Привет Джо, у нас вечеринка. Сергей.
[/title]
содержание страницы №2
```

Имеется следующая особенность предопределенных меток **tel**, **sms** и **mms** в пункте меню, – выбирается только последняя метка со значением.


Для того, чтобы воспользоваться телефоном со страницы:



необходимо в редакторе воспользоваться меню:



Участок элемента из примера №15 (розовый цвет фона):

```
[newpage=metka_3]
[title]
Подсказка для третьей страницы
[img]
Звонок, sms и звонок абоненту со страницы
[/title]
[bgcolor=#FFFDE8][url=tel:8005551234]Позвонить Джо по телефону 8005551234[/url]
[/bgcolor]
[bgcolor=#FCE94F][url=sms:8005551234]Текст SMS для Джо по телефону
8005551234[/url][img alt="phone icon" data-bbox="90 823 105 838"/>[/bgcolor]
[bgcolor=#EDD400][telbook=Джо]Позвонить абоненту Джо, которого я знаю[/telbook]
[/bgcolor]
```

Все указанные возможности использования сотового телефона (и подобного устройства) различны для конкретной модели, но известно, что звонок и SMS сообщение работают почти везде, как описано здесь, кроме моделей разработанных до 2000 года.

3.17. Телефон. Отображение картинок. Тег Bbcode фото

Размещение картинок на экране телефона имеет свою специфику. Во-первых, нельзя заранее предположить размеры экрана. Во-вторых, разные юзеры для одного и того же типа телефона могут использовать разные браузеры. Так например, при размере экрана 240 точек по ширине, браузер **Mini Opera** может отобразить в полноэкранном режиме картинку размером не более 234x312 при размере экрана 240x320. На иллюстрации представлена картинка, у которой оранжевым цветом выделена область экрана телефона, а голубым отображаемая:



У разных телефонов, несмотря на то, что размеры экрана (обычно в дюймах) совпадают, имеется разное разрешение. Если возвратиться к **Mini Opera**, то имеется еще одна проблема командная строка браузера, которая будет занимать часть изображения. Произойдет «**обрезка**» изображения, появятся полосы прокрутки. В тексте, юзер по смыслу текста «видит» продолжение за полосой прокрутки, а в изображении нет. Не надо забывать, что имеется еще горизонтальное положение (альбомная ориентация) экрана телефона или самой картинки, которая вообще может спутать восприятие картинки.

Для решения этой непростой задачи предназначен тег **Bbcode фото** или **photo**. Этот тег будет полезен и для отображения картинок у скинов с фиксированной шириной. Использование такого тега будет сохранять однозначное восприятие текста, что на экране компьютера, что на экранах разных по типу телефонов.

Для тега **Bbcode фото** вводится такое понятие как калибр. Число картинок размещаемых на экране. И хотя интуитивно юзер делит экран горизонтально (обычно) или вертикально, он все-таки подразумевает что это количество фото размещаемых полностью на экране телефона. Хотя, если призадуматься это все-таки разбиение экрана на полосы в которых может размещаться и более чем одной картинки. Но имя тега **калибр**, только дезориентирует юзера, поэтому название тега оставлено фото, чтобы это соответствовало восприятию для «не продвинутого» юзера. А для «продвинутого» юзера предназначены ключи, которые решают тонкости размещения фото на экране мобильного телефона.

Итак, имеем:

- **фото=0** соответствует размещению всей картинки в означенной области.



- **фото=1** соответствует размещению 1 полосы с картинкой в означенной области с учетом заголовка и полос управления:



- **фото=2, фото=3, фото=4** соответствует размещению 2 полос с 2 картинками в означенной области с учетом заголовка и полос управления:



- **фото=5, фото=6** соответствует размещению 3 полос с 2 картинками для вертикального расположения телефона и 2 полосам с 3 картинками на полосе для горизонтального размещения телефона в означенной области с учетом заголовка и полос управления:



- **фото=7, фото=8, фото=9**, соответствует размещению 3 полос с 3 картинками на полосе:



Остальные размеры устанавливаются отдельными ключами (метками).

Число полос регулируется ключом:

полос=число (число полос размещаемых на экране). Синоним: **strip**;

Число фото на полосе регулируется ключом:

на полосе=число (число фото размещаемых на полосе). Синоним: **on strip**;

Приоритеты размеров картинки формируются ключами:

- **высота** (картинка подгоняется по высоте полосы). Синоним: **height**;
- **ширина** (картинка подгоняется по ширине гнезда под фото на полосе). Синоним: **width**;
- **в размер** (картинка подгоняется по габаритам гнезда под фото на полосе). Синоним: **in size**;
- **обрезать=число** (картинка обрезается по габаритам гнезда под фото на полосе. Если присутствует ключ **высота**, то картинка обрезается по ширине гнезда, для ключа **ширина** обрезание производится по высоте гнезда. Если число не указано, то обрезание равномерное. В том случае если введено число, то это обозначает, что исходная картинка будет обрезаться на это число пикселей. Принято, что положительное число обозначает обрезание картинки или сверху (ключ **высота**) или справа (ключ **ширина**). Когда установлен ключ **в размер**, обрезание производится равномерно со всех сторон). Синоним: **crop**;
- **заголовок=число** заголовков на экране (обычно, в зависимости от скина и выбранной навигации присутствует 1-2 полосы заголовков под управление, в том случае, когда вставляется название фото, то для того, чтобы название не переходило в продолжение экрана необходимо для сохранения восприятия вставить название с одновременным уменьшением размером фото. Число заголовков для этого ключа только добавляется к существующим); Синоним: **title**.
- **поворот=число** (значение в градусах. Отрицательное значение поворот против часовой стрелки). Синоним: **rotate**

Гнездо, это то место, куда предполагается вставить картинку. Высота гнезда равна высоте полосы. Ширина гнезда вычисляется путем деления доступной ширины экрана на число фото на полосе. По умолчанию считается, что на полосе размещается одно фото, что соответствует интуитивному восприятию для экранов телефонов, куда зрителю достаточно

разместить 2 полосы. Число фото на полосе, параметры гнезда это уже для «продвинутого юзера».

Для каждого скина имеется свои установки «ключей по умолчанию». Для скина компьютера используется модель телефона, которая максимально приближает реальную картину расположения картинок в теге фото. Для обычного размещения картинок можно использовать и известный **Bbcode** код **img**.

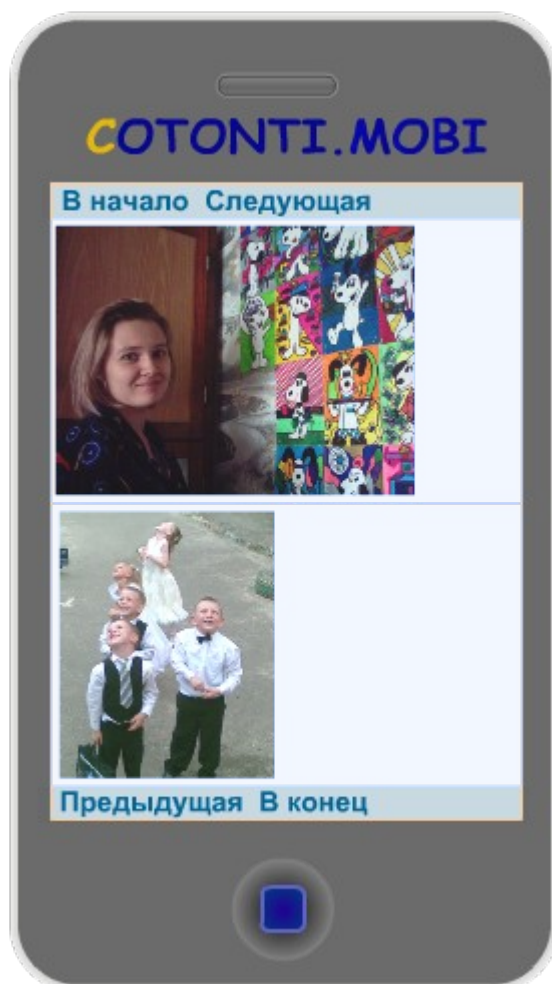
Юзер должен помнить, что картинка для фото уже должна присутствовать в галереи.

3.17. 1. Примеры применения тега Bbcode фото

Например: вами в тексте заданы картинки в теге **фото**:

[фото=2]datas/users/pcdv0003a_1.png[/фото]
[фото=2]datas/users/foto431b_1.png[/фото]

на экране размещенного вертикально телефона получится:



На рисунке, рамки гнезд обозначены оранжевым цветом.

3.18. Перенаправление

В модуле имеется два способа перенаправления: перенаправление по ключевому слову **redir** и перенаправление по метке.

3.18.1. Перенаправление по ключевому слову **redir**

Этот способ перенаправления восходит еще к временам создания прототипа **CMS Cotonti**. В этой системе, после ключевого слова

redir:

указывается внутренний адрес перехода на тот элемент (модуль) ресурса, куда осуществляется переход. Пример №16:

redir:page.php?al=example_nefertiti

Однако эта система опасна тем, что она не проверяет адрес перехода. Не подготовленный юзер не имеет фактически возможности исправить адрес перехода. Так для того, чтобы осуществить редактирование необходимо вызвать элемент. Если такая необходимость возникла, то надо вызвать для редактирования другой элемент, а в строке браузера, вручную заменить позиционный номер, который, указывается для такого элемента перехода по ключу **from_id**. При вызове элемента **Пример №16**, в строке браузера появится:

http://www.cotonti,mobi/page.php?al=example_nefertiti&from_id=87

открываем для редактирования любой свой элемент и заменяем в нем позиционный код (ключ id=) на код указанный по ключу **from_id=**. В примере это **87**. Должно получиться:

http://www.cotonti,mobi/page.php?m=edit&id=87&r=list

Это сложно и не нужно, поэтому, не применяйте этот способ.

3.18.2. Перенаправление по метке

Для создания страницы элемента, используются **Bbcode** теги **новая страница** (**newpage**) и заголовок (**title**). Обратимся к описанию структуры элемента:

11-МЕТКИ_СТРАНИЦЫ: **Знак«двоеточие» ПСЕВДОНИМ**
|
 Знак«двоеточие» ПСЕВДОНИМ Знак«равно» ПЕРЕХОД
|
 Знак«двоеточие» ПСЕВДОНИМ Знак«запятая» МЕТКИ
|
 Знак«запятая» МЕТКИ
|
 НИЧЕГО
 ;

22-МЕТКИ_ЗАГОЛОВКА: **Знак«двоеточие» ПСЕВДОНИМ**
|
 Знак«двоеточие» ПСЕВДОНИМ
 Знак«равно» ПЕРЕХОД
|
 Знак«двоеточие» ПСЕВДОНИМ Знак«запятая» МЕТКИ
|
 Знак«запятая» МЕТКИ
|
 НИЧЕГО
 ;

13-ПЕРЕХОД: **URL_внутренней_ссылки**
|
 НИЧЕГО{текущий URL страницы}
 ;

В структуре определено, что если через знак = указать **URL** внутренней ссылки ресурса, то при выборе этой страницы произойдет переход на этот внутренний элемент (модуль) ресурса. Пример №17 это использование этого способа перенаправления.

Тогда для **Bbcode** тега **новая страница** (**newpage**) перенаправление запишется так:

[newpage:metka_1=page.php?al=example_nefertiti]

можно и так:

[newpage=metka_1=page.php?al=example_nefertiti]

Для тега **newpage** псевдоним **metka_1** фактически является меткой, у которой значение **URL** внутренней ссылки, то есть **page.php?al=example_nefertiti**

В **Bbcode** теге заголовок (**title**), перенаправление будет записываться аналогично:

[title:metka_1=page.php?al=example_nefertiti]